



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GIDEL (Henry), « Table des matières »,
Théâtre complet, Tome III, FEYDEAU (Georges),
p. 889-890

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2882-1.p.0897](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2882-1.p.0897)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

LA MAIN PASSE !

<i>Notice</i>	3
<i>Résumé de la pièce</i>	7
La Main passe	13

L'ÂGE D'OR

<i>Notice</i>	181
<i>Résumé de la pièce</i>	185
L'Âge d'or	191

LE BOURGEON

<i>Notice</i>	353
<i>Résumé de la pièce</i>	357
Le Bourgeon	361

LA PUCE A L'OREILLE

<i>Notice</i>	515
<i>Résumé de la pièce</i>	520
La Puce à l'oreille	525

OCCUPE-TOI D'AMÉLIE

<i>Notice</i>	677
<i>Résumé de la pièce</i>	682
Occupe-toi d'Amélie	687
<i>Notes</i>	875
La Main passe !	875
L'Âge d'or	877
Le Bourgeon	882
La Puce à l'oreille	884
Occupe-toi d'Amélie	886