

Classiques Garnier

Œuvres II Suite des Œuvres (1631) Seconde partie des Œuvres (1643)

Type de publication: Ouvrage

Auteur littéraire: Saint-Amant (Marc-Antoine Girard de)

Éditeur scientifique: Lagny (Jean)

Résumé: À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, des collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermitte), des auteurs moins connus (Angot de l'Eperonnière, Boindin ou Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne, les textes publiés par la STFM offrent le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française de la Renaissance à l'époque moderne.

Nombre de pages: XXXI-294

Parution: 01/01/1967

Collection: [Société des Textes Français Modernes](#), n° 145

ISBN: 2-86503-145-0

ISSN: 0768-0821

Éditeur: Société des Textes Français Modernes

Diffusion-distribution: Classiques Garnier

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)