



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BAGULEY (David), « Chronologie sommaire de la vie et de l'œuvre de Zola », *La Débâcle. Œuvres complètes - Les Rougon-Macquart, Histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire – XIX*, ZOLA (Émile), p. 105-107

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4100-4.p.0105](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4100-4.p.0105)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CHRONOLOGIE SOMMAIRE DE LA VIE ET DE L'ŒUVRE DE ZOLA

- 1840 (2 avril) : naissance du romancier à Paris d'un père italien et d'une mère française.
- 1843 : la famille s'installe à Aix-en-Provence ; son père, François Zola, travaille comme ingénieur.
- 1847 : François Zola meurt à Marseille.
- 1852 : début de l'amitié de Zola avec Cézanne et Baille.
- 1858 : Zola rejoint sa mère à Paris, devenant élève boursier en seconde au lycée Saint-Louis.
- 1859 : deux échecs au baccalauréat ; Zola fréquente les peintres aixois de Paris.
- 1860 : Zola travaille dans le service des douanes avant de mener la vie de bohème et de composer des poèmes et des contes.
- 1861 : Cézanne le rejoint à Paris.
- 1862 : naturalisé ; entre à la librairie Hachette, devenant chef de la publicité deux ans plus tard.
- 1864 : *Contes à Ninon*.
- 1865 : *La Confession de Claude* (roman) ; Zola collabore à plusieurs journaux.
- 1866 : *Mon Salon* ; *Mes Haines* ; *Le Vœu d'une morte* (roman) ; Zola quitte la librairie Hachette pour vivre de sa plume.
- 1867 : *Les Mystères de Marseille* (roman) ; *Thérèse Raquin* (roman).
- 1868 : *Madeleine Féral* (roman) ; Zola poursuit sa carrière de journaliste.
- 1869 : une campagne de presse contre l'Empire ; le projet de la série de romans, *Les Rougon-Macquart*, est accepté par l'éditeur Lacroix.
- 1870 : mariage de Zola et de Gabrielle Alexandrine Meley ; publication en feuilleton du premier volume des *Rougon-Macquart*, *La Fortune des Rougon*, est interrompue par la guerre ; Zola part pour Marseille, où il essaie de fonder un journal républicain, puis pour Bordeaux, où il cherche un emploi auprès du gouvernement.

- 1871 : *La Fortune des Rougon* ; Zola est embauché comme secrétaire de Glais Bizoin ; chroniqueur parlementaire ; retour à Paris (le 14 mars) pour suivre les débats de l'Assemblée ;
- 1872 : *La Curée* ; « Lettres de Versailles » ; « Lettres parisiennes ».
- 1873 : *Le Ventre de Paris*.
- 1874 : *La Conquête de Plassans* ; *Nouveaux contes à Ninon*.
- 1875 : *La Faute de l'abbé Mouret* ; début de la collaboration de Zola au *Messenger de L'Europe* (Saint-Pétersbourg).
- 1876 : *Son Excellence Eugène Rougon*.
- 1877 : *L'Assommoir* (grand succès) ; inauguration de « l'école naturaliste » chez Trapp.
- 1878 : *Une page d'amour* ; les Zola s'installent à Médan.
- 1880 : *Nana* ; *Le Roman expérimental* (articles) ; *Les Soirées de Médan* (recueil collectif de nouvelles).
- 1881 : quatre recueils d'articles : *Le Naturalisme au théâtre* ; *Nos Auteurs dramatiques* ; *Les Romanciers naturalistes* ; *Documents littéraires*.
- 1882 : *Pot-Bouille* ; *Une Campagne* (articles) ; *Le Capitaine Burle* (nouvelles).
- 1883 : *Au Bonheur des Dames* ; *Pot-Bouille* (au théâtre).
- 1884 : *La Joie de vivre* ; *Naïs Micoulin* (nouvelles).
- 1885 : *Germinal*.
- 1886 : *L'Œuvre*.
- 1887 : *La Terre* ; ce roman donne lieu au « Manifeste des Cinq ».
- 1888 : *Le Rêve* ; début de la liaison avec Jeanne Rozerot.
- 1889 : naissance de Denise, la fille de Zola et de Jeanne Rozerot.
- 1890 : *La Bête humaine* ; candidature de Zola à l'Académie Française (premier échec).
- 1891 : *L'Argent* ; naissance de Jacques, fils de Jeanne Rozerot et de Zola (25 septembre) ; le romancier est président de la Société des Gens de Lettres ; (mars) il commence à préparer *La Débâcle* ; voyage à Sedan (17-26 avril) ; commence à rédiger *La Débâcle* (18 juillet)
- 1892 : *La Débâcle* : feuilleton dans *La Vie populaire* (21 février au 21 juillet) ; fin de la rédaction (12 mai) ; publication du roman (21 juin).
- 1893 : *Le Docteur Pascal*, dernier roman de la série des *Rougon-Macquart*.
- 1894 : *Les Trois Villes : Lourdes*.
- 1896 : *Les Trois Villes : Rome* ; « Pour les juifs » (16 mai).
- 1897 : « Lettre à la Jeunesse » (14 décembre) ; *Nouvelle Campagne*.

- 1898 : *Les Trois Villes : Paris ; La lettre à La France* ; (13 janvier)
« J'accuse !... » publié dans *L'Aurore* ; procès et condamnation ; Zola s'exile en Angleterre.
- 1899 : *Les Quatre Évangiles : Fécondité* ; retour de l'exil.
- 1901 : *Les Quatre Évangiles : Travail ; La Vérité en marche*.
- 1902 (29 septembre) : Zola meurt asphyxié dans son appartement à Paris.
- 1903 : *Les Quatre Évangiles : Vérité*.
- 1908 : les cendres de Zola sont transférées au Panthéon.