



La Confession de Claude

Œuvres complètes

Voir aussi : [La Curée](#) - [Les Mystères de Marseille - Tome I - \(1863-1870\)](#) - [Le Naturalisme au théâtre - Son Excellence Eugène Rougon - Tome II - \(1871-1872\)](#) - [Tome I - Écrits sur l'art](#) - [Une page d'amour](#) - [La Débâcle](#) - [Travail](#) - [La Bête humaine](#) - [Fécondité](#) - [Le Ventre de Paris](#) - [La Conquête de Plassans](#) - [Germinal](#) - [La Fortune des Rougon](#) - [Lourdes](#) - [Pot-Bouille](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Zola (Émile)

Éditrice scientifique : Savy (Nicole)

Directeurs d'ensemble : Alexandre (Didier), Hamon (Philippe), Pagès (Alain), Tortonese (Paolo)

Résumé : Ce premier roman d'Émile Zola est le récit adressé à ses amis restés en Provence d'un jeune provincial venu chercher la gloire et l'amour à Paris. Son échec est complet : sans travail, il est contraint d'héberger une fille des rues qu'il va finir par aimer. Que faire de ses beaux rêves de jeunesse et d'idéal ?

Nombre de pages : 268

Parution : 27/06/2018

Collection : [Bibliothèque du XIXe siècle](#), n° 53

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782406061861

ISBN : 978-2-406-06186-1

ISSN : 2103-4877

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06188-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/06/2018

Langue : Français

Mots-clés : Naturalisme, romantisme, Paris, Provence, vie de bohême, prostitution

[Afficher en ligne](#)