



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in MERMIER (Franck) (dir.), *Yémen. Écrire la guerre*,
p. 185-186

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08365-8.p.0185](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08365-8.p.0185)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Franck MERMIER	
Présentation	7
Ali AL-MUQRI	
Yémen, le pouvoir ou la mort	13
Arwa ABDUH OTHMAN	
Lecture du printemps féministe au Yémen	29
Jamal JUBRAN	
Le Yémen des Frères musulmans. Souad Hosni et la musique	43
Jamal JUBRAN	
Journal de la tristesse houthiste	51
Sara JAMAL	
La guerre contre le Yémen. Les nuits de Sanaa	69
Bushra AL-MAQTARI	
26 mars 2015. J'ouvre les yeux et me souviens du commencement	93
Jamal JUBRAN	
Aden, ville ouverte sur la douleur	101
Maysaa SHUJA AL-DEEN	
Entre Saada et Aden, un gouffre que le temps n'a jamais comblé . . .	107
Maged AL-MADHAJI	
La guerre yéménite. Les forces salafistes renversent les positionnements sudistes	117

Bushra AL-MAQTARI Les évolutions du militantisme salafiste à Taez	125
Maysaa SHUJA AL-DEEN Les Houthistes et Saleh. Une alliance hypothéquée par l'hostilité	143
Bushra AL-MAQTARI Le Yémen après Saleh. Un tournant dans la guerre	157
Maysaa SHUJA AL-DEEN Le Conseil de transition sudiste. Une nouvelle donne dans le jeu politique yéménite	161
Habib ABDULRAB SARORI Un pays fantasmé et méprisé	171
Index	175
Résumés et présentation des auteurs	179