



Le Yémen des Frères musulmans

Souad Hosni et la musique

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Yémen. Écrire la guerre](#)

Author: Jubran (Jamal)

Abstract: Ce texte revisite les années de lycée de l'auteur à Sanaa en décrivant les tentatives des islamistes d'embrigader la jeunesse. Il se rappelle notamment de sa passion pour le cinéma et la musique égyptienne, comme un mode de résistance à la censure exercée par les tenants d'une idéologie rétrograde.

Pages: 43 to 49

Collection: [Literature, History, Politics](#), n° 35

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406083658

ISBN: 978-2-406-08365-8

ISSN: 2261-5903

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-08365-8.p.0043](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08365-8.p.0043)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-06-2018

Language: French

Keyword: Yémen, Sanaa, Frères musulmans, jeunesse, censure

[Display online](#)