



Deux romans du réseau

La Théorie de l'information et L'Invention des corps

Type de publication : Article de revue

Revue : [XXI/XX – Reconnaissances littéraires](#)
2021, n° 2. [L'invention technologique en littérature](#)

Auteur : Sigalas (Clément)

Résumé : À partir de deux romans contemporains mettant en scène le « grand récit » d'Internet, *La Théorie de l'information* d'Aurélien Bellanger (2012), et *L'Invention des corps* de Pierre Ducrozet (2017), cet article se demande comment la fiction rend compte des nouvelles technologies numériques (en l'occurrence, de la structure en réseau caractérisant Internet), et, en retour, comment ces nouvelles technologies donnent forme à la fiction.

Pages : 157 à 174

Revue : [XXI/XX – Reconnaissances littéraires](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406123637

ISBN : 978-2-406-12363-7

ISSN : 2740-7713

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12363-7.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : humanités numériques, littérature et technologie, littérature et sciences, Aurélien Bellanger, Pierre Ducrozet, réseau, Internet, roman contemporain

[Afficher en ligne](#)