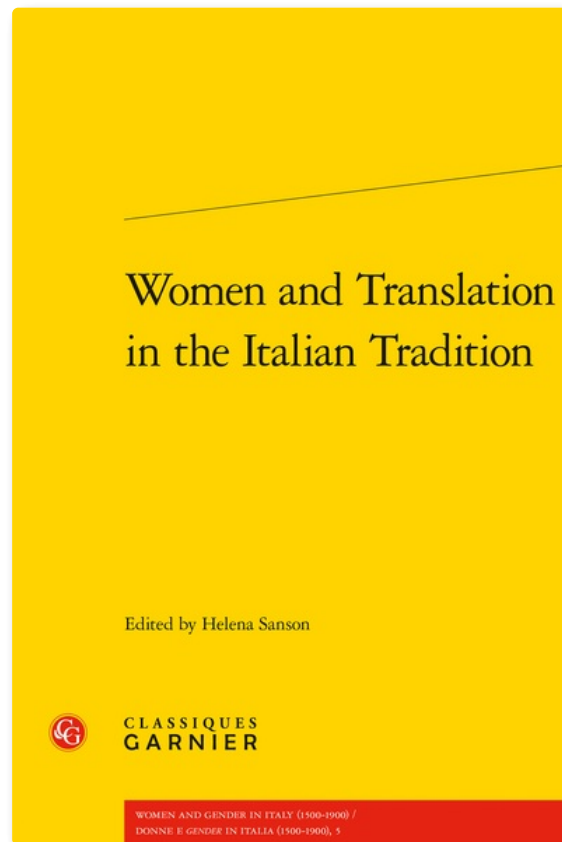


Collections > [Féminisme, études de genre](#) > [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e gender in Italia \(1500-1900\)](#)



Two Nun Translators in Seventeenth-Century Italy

Angelica Baitelli and Maria Stella Scutellari

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Women and Translation in the Italian Tradition](#)

Auteur : Sanson (Helena)

Résumé : Le rôle des femmes traductrices dans l'Italie du début de l'ère moderne n'a été que très peu étudié, malgré l'apport indéniable de certaines femmes dans le domaine de la traduction, souvent au profit d'autres femmes ou de personnes moins instruites. Dans le contexte de la situation linguistique variée et complexe de la péninsule, ce chapitre se concentre sur les pratiques de traduction à l'intérieur de couvents, et en particulier sur les œuvres d'Angelica Baitelli et de Maria Stella Scutellari.

Pages : 129 à 166

Collection : [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e gender in Italia \(1500-1900\)](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406132882

ISBN : 978-2-406-13288-2

ISSN : 2497-4846

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13288-2.p.0129

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2022

Langue : Anglais

Mots-clés : Femmes, traduction, Italie, couvents, Angelica Baitelli, Maria Stella Scutellari, paratextes, latin, dix-septième siècle

[Afficher en ligne](#)