



Chiara Matraini traduttrice

L'Oratione d'Isocrate a Demonico (1556) e altri scritti

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Women and Translation in the Italian Tradition](#)

Auteur : Carinci (Eleonora)

Résumé : L'oraison *A Demonico* d'Isocrate, aujourd'hui reconnue comme un faux, était bien connue dans l'Europe du XVI^e siècle, grâce à une série de traductions latines et vernaculaires de l'original grec. En 1556, la poétesse Chiara Matraini publie à Florence sa traduction du pamphlet du latin en italien. Le chapitre examine *L'Oratione d'Isocrate a Demonico* de Matraini et son activité de traducteur dans le contexte de sa production littéraire et du milieu culturel dans lequel elle a travaillé.

Pages : 105 à 128

Collection : [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e gender in Italia \(1500-1900\)](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406132882

ISBN : 978-2-406-13288-2

ISSN : 2497-4846

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13288-2.p.0105

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2022

Langue : Italien

Mots-clés : Femmes, traduction, Italie, littérature, Chiara Matraini, Isocrate, Oration à Démonicus, latin, seizième siècle

[Afficher en ligne](#)