



Walter Pater, du portrait littéraire à l'étude de cas

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Coste (Bénédicte)

Résumé : Pater n'est pas seulement assimilable à un précurseur historique de Freud. Parce qu'il partage avec l'analyste un même moment ou plus précisément une même *épistémè*, ses écrits méritent d'être mis en regard et en dialogue avec le corpus théorique de la psychanalyse. À partir d'une esthétique radicalement fondée sur l'impression, c'est-à-dire sur le savoir contenu dans toute œuvre, Pater a été sensible à cet Autre savoir comme le sera Freud : il est un précurseur du rapport interrogatif que la psychanalyse entretient face aux créateurs.

Nombre de pages : 308

Parution : 15/06/2022

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 117

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129813

ISBN : 978-2-406-12981-3

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12983-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2022

Langue : Français

Mots-clés : Littérature, psychanalyse, esthétique, transmutation, mythologie

[Afficher en ligne](#)