



Introduction

Explorations ultimes, franchissements de soi : voyages extrêmes

Type de publication : Article de revue

Revue : [Voyages extrêmes](#)
2019 - 3

Auteur : Louÿs (Gilles)

Résumé : La fascination pour l'extrême relayée par les récits de voyage témoigne de la valorisation culturelle de la prise de risque dans les sociétés post-modernes. Ce phénomène, que la psychiatrie relie à une certaine façon d'être au monde, ou que l'anthropologie explique comme l'imaginaire d'une relation à la mort, de nombreux voyageurs le décrivent comme le franchissement de la double limite qui sépare l'humain d'une réalité qui l'excède et de la part d'inconnu qu'il cherche à découvrir en soi-même.

Pages : 9 à 27

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Voyages contemporains](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093107

ISBN : 978-2-406-09310-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09310-7.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2019

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Expériences, exploit, aventure, littérature de voyage, cinéma, épreuve, psychanalyse

[Afficher en ligne](#)