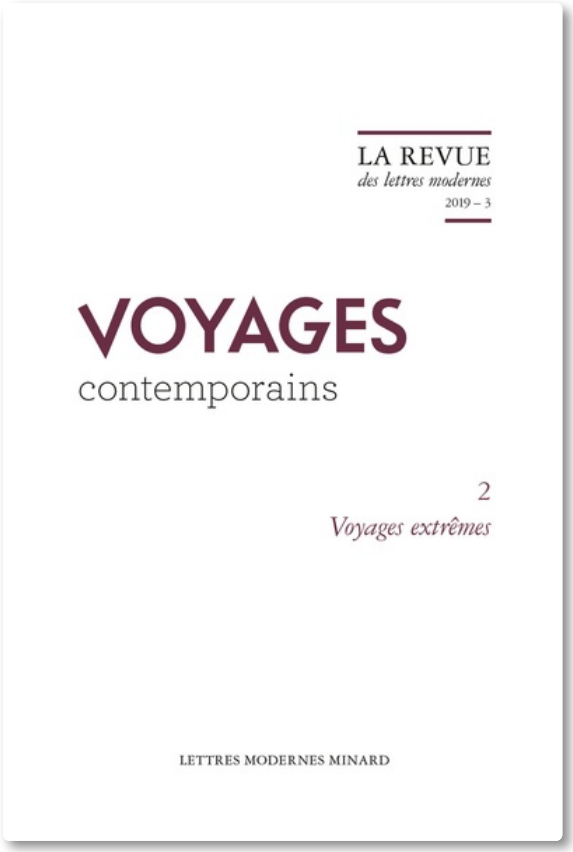


Le rouge et le blanc

Raymonde Carasco au pays des Tarahumaras

Type de publication : Article de revue

Revue : Voyages extrêmes
2019 – 3

Auteur : Sauvage (Emmanuelle)

Résumé : Entre 1976 et 2001, Raymonde Carasco a effectué dix-huit séjours au Mexique avec son mari Régis Hébraud, qui a publié à titre posthume les quinze carnets de voyage écrits par sa femme (*Dans le Bleu du ciel*, 2014). Si, au début, celle-ci est partie sur les traces d'Eisenstein et d'Artaud, c'est surtout à travers la transformation opérée au contact des Indiens Tarahumaras et l'initiation au peyotl et au chamanisme, qu'il faut rechercher les indices d'un voyage extrême, extraordinaire.

Pages : 225 à 254

Revue : La Revue des lettres modernes

Série : Voyages contemporains, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093107

ISBN : 978-2-406-09310-7

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09310-7.p.0225

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2019

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Anthropologie visuelle, rite, sacrifice, chaman, indigénisme, Jikuli, initiation

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier