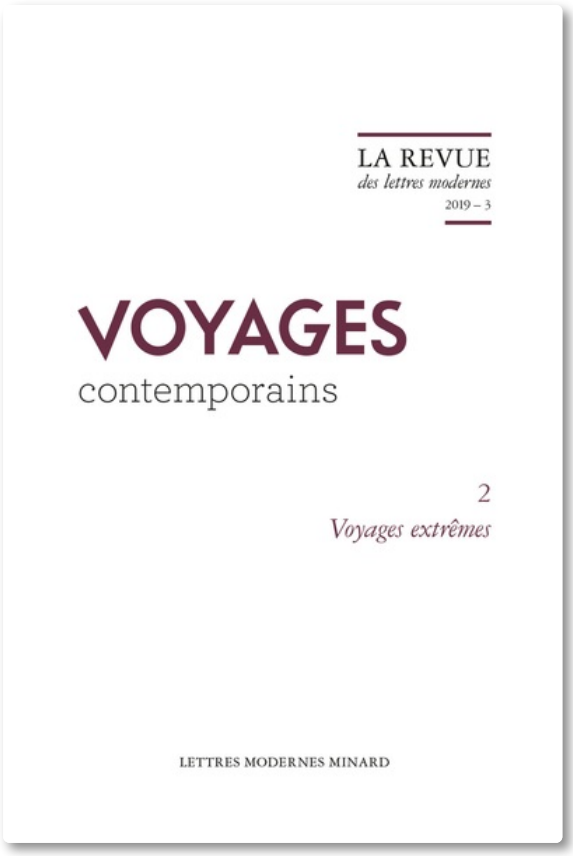


« Arpenter un désastre.»

Voyage et témoignage (sur *Fukushima* de Michaël Ferrier)

Type de publication : Article de revue

Revue : Voyages extrêmes
2019 – 3

Auteur : Moussa (Sarga)

Résumé : Dans *Fukushima. Récit d'un désastre* (2012), Michaël Ferrier raconte le tremblement de terre et le tsunami qui frappèrent le Japon en mars 2011. Cet article, concentré sur la seconde partie de l'ouvrage, où le narrateur raconte sa remontée de la côte Pacifique de l'Archipel, analyse ce texte comme un récit de voyage, pour montrer en quoi la littérature peut et doit s'appuyer sur l'expérience (de soi et des autres) pour témoigner d'une catastrophe humaine en inventant une langue nouvelle.

Pages : 255 à 272

Revue : La Revue des lettres modernes

Série : Voyages contemporains, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093107

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-09310-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09310-7.p.0255

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2019

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature, sensation, langage, séisme, dévastation, survivants, traumatisme

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier