



## « Arpenter un désastre. »

Voyage et témoignage (sur *Fukushima* de Michaël Ferrier)

Revue : [Voyages extrêmes](#)  
2019 - 3

Array

Array

Résumé : Dans *Fukushima. Récit d'un désastre* (2012), Michaël Ferrier raconte le tremblement de terre et le tsunami qui frappèrent le Japon en mars 2011. Cet article, concentré sur la seconde partie de l'ouvrage, où le narrateur raconte sa remontée de la côte Pacifique de l'Archipel, analyse ce texte comme un récit de voyage, pour montrer en quoi la littérature peut et doit s'appuyer sur l'expérience (de soi et des autres) pour témoigner d'une catastrophe humaine en inventant une langue nouvelle.

Nombre de pages : 290

Série : [Voyages contemporains](#), n° 2

ISBN : 978-2-406-09310-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09310-7.p.0255

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Littérature, sensation, langage, séisme, dévastation, survivants, traumatisme

[Afficher en ligne](#)