



Utopies de l'Universel et la Conquête de l'Autre comme Voyage

Bonaparte en Égypte

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Voyager d'Égypte vers l'Europe et inversement. Parcours croisés \(1830-1950\)](#)

Auteur : El Khachab (Walid)

Résumé : En menant sa conquête de l'Égypte, le général Bonaparte construit une utopie fondée sur une conception de l'universel inspirée de deux conquérants illustres : en effet à la manière de César, il impose à l'Autre un modèle spécifique – celui des Lumières – universalisé par voie d'impérialisme, mais comme Alexandre, il tend à « composer » avec certains usages de l'islam, d'où le paradoxe d'un universel amené à intégrer le particularisme d'une culture différente.

Pages : 253 à 267

Collection : [Rencontres](#), n° 405

Série : Littérature générale et comparée, n° 31

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406082088

ISBN : 978-2-406-08208-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08208-8.p.0253

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/06/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)