



Nerval lecteur de Lane

Médiation et résistance dans *Les Femmes du Caire*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Voyager d'Égypte vers l'Europe et inversement. Parcours croisés \(1830-1950\)](#)

Author: Moussa (Sarga)

Abstract: Cet article examine la lecture que fit Nerval des *Modern Egyptians* (1836), de l'orientaliste anglais Edward W. Lane. Ce dernier apparaît comme le *dragman* (guide-interprète) caché du narrateur du *Voyage en Orient* (1851), à qui il fournit le modèle d'une nouvelle posture « ethnologique ». Mais la volonté nervalienne d'*acculturation* est mise en échec par Zeynab, qui refuse le rôle de femme-esclave auquel veut la réduire son maître, dont l'auto-ironie met du même coup en lumière la capacité de *résistance* de l'Orient.

Pages: 269 to 281

Collection: [Encounters](#), n° 405

Series: General and comparative literature, n° 31

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406082088

ISBN: 978-2-406-08208-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08208-8.p.0269

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-20-2019

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 18/35 [Next](#)