



***Mes Expositions universelles (1889-1900)* de Jean Lorrain**

Exotomanie et cosmopolitisme

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Voyager d'Égypte vers l'Europe et inversement. Parcours croisés \(1830-1950\)](#)

Auteur : Aly (Rania)

Résumé : Dans une série de chroniques décrivant les Expositions de Paris de 1880 et 1900, Jean Lorrain invite le lecteur à « voyager » et surtout à découvrir les pavillons de l'Orient et de l'Égypte. Ses commentaires très libres s'éloignent du discours des visiteurs fascinés par la vision souvent stéréotypée qu'on leur offre des merveilles de l'Orient. Séduit dans un premier temps, l'auteur ne tarde pas à fulminer contre la fièvre d'exotomanie qui saisit les foules, nous faisant découvrir l'envers de la fête tel que le subissent certains Parisiens.

Pages : 443 à 454

Collection : [Rencontres](#), n° 405

Série : Littérature générale et comparée, n° 31

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406082088

ISBN : 978-2-406-08208-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08208-8.p.0443

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/06/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)