



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des notions et des thèmes », in SABRY (Randa) (dir.), *Voyager d'Égypte vers l'Europe et inversement. Parcours croisés (1830-1950)*, p. 479-483

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08208-8.p.0479](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08208-8.p.0479)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOTIONS ET DES THÈMES

- Ailleurs : 18, 25-26, 35, 130, 137, 144, 181, 204, 340, 360-361, 365
- Altérité : 25, 65, 257, 273, 333, 336, 370, 421
- Anti-esclavagiste : 22, 283-284, 287, 291, 293, 296-300
- Antiquité : 40, 70, 257-258, 294, 372, 430, 437
- Antiquités : 76, 141, 354, 425, 432, 434
- Arabe (civilisation, littérature...): 11, 14, 16-17, 19-21, 45, 52, 55-56, 59, 62, 65-68, 70, 74, 77-80, 91, 96, 98-107, 109, 113, 117, 120, 125, 127-128, 168-170, 172, 175, 178, 185, 189, 199, 205, 217, 233, 235-236, 245, 255-256, 259, 265-267, 272, 275, 297, 335, 344, 347-348, 351-352, 368, 389-390, 398, 405, 407, 418, 431-432, 435-437
- Archéologie : 9, 25, 30, 32, 40, 58, 170, 242, 293-294, 341, 395, 437
- Architecture : 25, 59, 100, 130, 138, 290, 311, 343-344, 352, 425, 428-431, 434, 438-440, 450, 452
- Artiste : 24, 29, 32, 34, 55, 59, 62, 74, 126, 242, 278, 295, 322, 335, 358, 365, 369, 380, 402, 413, 421, 431, 435, 438, 444, 446, 449
- Autobiographie : 14, 17, 19, 20, 45, 53, 71, 73, 84, 91, 186-187, 192, 196, 201, 236-237, 240, 242, 280, 307, 318, 359
- Autopsie : 24, 40-41
- Bibliothèque : 17, 21, 30, 40, 47, 59, 69, 98-100, 110, 112, 117, 126, 209, 235-237, 248-249, 387-388
- Boursier : 16, 46, 53, 60, 66, 68, 190, 192-198, 239
- Canal de Suez : 23, 39, 307, 309, 322-323, 339, 341-342, 349
- Carnet (de voyage) : 58, 285, 308, 327, 332-334, 358, 370
- Cartographie : 29, 39
- Christianisme : 37-38, 68, 84, 91, 104, 106-107, 115-116, 163, 172, 243, 265, 284, 292-293, 359
- Collection : 10, 428, 432-435, 437
- Colonialisme : 22, 28-29, 39-40, 56, 62, 78, 130, 135, 141-142, 144, 150, 172, 180, 256, 259-261, 284-285, 298-300, 321-322, 342, 346-348, 350, 352, 354, 361, 390, 407, 413, 417, 420
- Comparaison : 16, 53, 55, 61, 81, 83, 111, 118-120, 124, 135, 155, 159-161, 170, 172, 189, 193, 196, 203, 212, 220, 229, 231, 258, 266, 284-285, 287, 368, 418, 421
- Congrès : 16, 46-48, 52-53, 58, 241, 405, 407
- Conquête : 200, 253, 255, 257-267, 279, 328
- Conte : 9, 25, 71, 134, 188, 212, 278, 316, 407, 409, 417, 449, 454
- Coran : 50-52, 71, 85, 87, 97-99, 106-108, 112, 142, 151, 162, 188, 236, 260, 266, 271-272, 280, 290, 292-293, 431, 434, 437
- Cosmopolitisme : 24, 68, 117, 352, 354, 375, 389-392, 394, 443-444, 447-449, 454

- Costume : 40, 85-86, 90, 107, 260, 276, 345, 346, 368, 397, 445, 447
- Culture : 15-18, 21-22, 32, 40-41, 57, 65, 67-68, 74, 76, 79-80, 106, 113, 127, 153, 160, 167, 175, 183, 185-187, 209-210, 212, 214, 217, 230, 233, 243-258, 260-261, 263-265, 277, 323, 341, 353, 355, 367, 386, 391, 413-414, 419
- Description : 14, 23-24, 30, 53, 60, 68, 72, 79, 104, 118-127, 147, 153-154, 158-159, 171, 178, 188, 194, 197, 203, 206-207, 211, 215, 219, 227, 237, 241, 270, 272-273, 275, 304, 306-307, 311, 316-319, 322, 326, 329-331, 339, 341, 362-363, 365, 368, 370-371, 385, 390, 397, 399, 401, 431, 444
- Désert : 23, 164, 196, 297, 324, 334, 336, 347, 357-373, 378, 382-383, 385, 391, 398, 414, 453
- Dialecte : 20, 107, 109, 169, 217-219, 223, 227, 395
- Documentation : 14, 31, 36-37, 47, 237, 240, 242, 270, 280, 322, 357, 359-361, 384, 402, 429
- Drogman : 22, 49, 274, 277
- Échelles du Levant : 9, 31
- Égalité : 72, 76, 81, 162, 164, 177-178, 195, 221, 228, 230, 259, 264, 293, 348, 354
- Égypte pharaonique : 290, 398
- Encyclopédisme : 20, 47, 50, 62, 83, 93, 128, 218, 235, 237, 242, 244, 249, 319
- Enquête : 9, 25, 37, 59, 137, 274, 418
- Esclavage : 22, 38-39, 78, 104, 272, 275-276, 278-280, 283-285, 287-301, 347, 354, 401
- Esthétique : 18, 22-23, 25, 35, 75, 153, 158-160, 165, 168, 171, 180, 244, 303, 311, 317-318, 325-326, 335, 365, 370, 401, 403, 429, 449
- Ethnographie : 22, 29, 32, 52, 71, 243, 271, 276, 280, 316, 346
- Exil : 47, 67, 96, 129, 217, 219, 232, 253-254, 257, 390-391, 416, 429
- Existentialisme : 11, 20, 235-236, 238-239
- Exotisme : 9-11, 15, 23, 26, 28, 34-35, 83, 92, 275, 305, 322, 331, 339-340, 347, 353-354, 358-359, 361, 363, 366, 372, 382, 425, 431, 445, 447-450, 454
- Exposition universelle : 10-11, 18, 24-25, 39, 47, 50, 55, 62-63, 120-121, 129-132, 135, 140-144, 423, 425-441, 443-454
- Fellah : 72-73, 169, 284, 286-290, 297, 300, 342, 348, 447
- Féminisme : 25, 55, 182, 230, 405-407, 409-411, 415-416, 418, 420-421
- Femme : 19, 33, 69, 73, 77, 79, 85-88, 104, 107-109, 112, 120, 130, 152-153, 155-162, 164, 169, 173, 176, 178, 180-182, 194-196, 202, 209-211, 214, 219, 221-222, 225-231, 233, 269, 274-275, 278, 280, 285, 288, 291-293, 317, 325, 340-341, 344, 346, 348, 364, 375, 379, 385, 390-392, 405-416, 418-421, 425, 445
- Fiction : 17, 22, 28, 32, 35, 37, 83, 186, 210, 278, 304, 308, 314, 316, 319, 376, 384
- Géographie : 28, 36, 51-52, 56, 67, 72, 93, 117, 202, 242, 255-256, 306, 316, 318, 330, 335, 361, 376-377, 393, 451
- Grand Tour : 32, 35, 38, 45
- Hadith : 50-51, 112
- Hausmannisation : 174, 348
- Humanisme : 21, 58, 78, 106, 183, 284, 293, 295, 297-298, 300, 376
- Humour : 17, 20, 22, 161, 190, 218-220, 223, 227, 233, 257, 306, 316, 452
- Iconographie : 34, 159, 339, 340, 428
- Idéalisation : 23, 84, 130, 278, 391, 401
- Identité : 15, 20, 23, 40, 71, 74, 78, 85, 88, 96, 100, 139, 145, 149, 170, 183, 196, 199, 206, 214-215, 221-222, 233, 263, 307, 311, 318, 346, 350, 352, 355, 385, 420-421, 426

- Idéologie : 11, 15-16, 22, 28, 46, 56, 97, 283-285, 289, 291, 296-300, 333, 402-403
 Imaginaire : 20, 23-24, 36, 46, 74, 76, 96, 143-145, 170, 256, 335, 339-340, 354, 372, 376, 391-392, 397, 402, 419, 446
 Incipit : 22, 98, 303-312, 314-319, 359
 Intellectuel : 10, 16, 18, 20-21, 25, 33, 59, 63, 67, 78, 84, 96-97, 99, 129, 147, 158, 160-161, 165, 167-169, 171, 173-174, 176, 179-180, 182, 185, 194, 199-202, 206, 211, 233, 235-239, 241, 247, 250, 266, 346, 390, 421, 444, 446
 Intelligentsia : 18, 113, 160, 165-166, 202
 Intertextualité : 21, 155, 276, 285, 300, 318
 Islam : 21, 33, 47, 55, 68-69, 77, 85, 92, 95-99, 101, 103, 108, 151, 158, 163, 172, 185, 217, 235-236, 246, 249, 261, 264-266, 272-273, 280, 292-293, 342, 350-351, 355, 405, 414, 425, 427, 433-435, 438
 Journal (de bord) : 15, 18-19, 23-25, 28, 34, 58, 148-150, 168, 176, 284, 290, 304, 306, 310-311, 318, 326-327, 359, 370, 380, 354, 395-396, 399, 416-417, 419, 443, 451-452
 Journaliste : 47, 104, 106, 168, 238-239, 341, 375, 410-415
 Journaux : 47, 67, 95-97, 111, 139, 150-151, 168, 192, 341
 Justice : 69, 72, 77, 81, 90, 113, 157-158, 160, 260, 287, 293, 348, 354
 Laïque : 52, 160, 189, 204-205, 267, 293
 Langue : 9-11, 17, 19, 27, 29, 32, 45, 49, 61-62, 66-69, 80, 83, 90-91, 96, 98, 101, 105-107, 110, 113, 115, 117, 125, 152, 160, 169, 179, 189, 199, 205, 215, 218, 221, 223, 227, 235, 237, 249-250, 254, 266, 270, 304, 324, 326, 331-332, 343, 347-348, 391, 400
 Levant : 9, 30-31, 36, 170, 304, 312, 451
 Liberté : 38, 56, 69-70, 72, 77, 80-81, 87, 163, 176, 178, 182-183, 202, 215, 222, 230, 239, 250, 255, 289, 295, 315, 354, 402, 409, 421
 Lumières : 21, 29, 33, 129, 183, 255, 257, 259, 261-262, 265, 267, 293, 296-298, 301
 Matérialisme : 162-163, 172, 178, 181, 253
 Miroir : 14, 18, 52, 83, 86, 131, 136, 139-144, 148, 300, 318, 335, 362, 378, 380, 383
 Mission : 16, 19, 38, 46, 60, 66, 128, 171, 199, 210, 218, 249, 432, 435
 Missionnaires : 28, 31, 36-37, 61, 134, 289
 Modernisation : 23, 66-67, 81, 96, 167, 174-175, 179, 202, 204, 215, 259, 283, 301, 340-343, 348, 350, 353-354
 Modernité : 9-11, 16, 18-19, 63, 156, 168-169, 174-183, 186, 189, 257, 322, 342, 346, 354, 437
 Moyen Âge : 31, 37, 107, 236, 243, 368, 430, 432, 437
 Musée : 10, 30, 58, 75-76, 81, 98, 107, 112, 154, 158-159, 354, 398, 433-434, 438, 454
 Myrthe : 22, 144, 257, 283, 355, 387, 394
Nabda / Renaissance arabe : 10, 13, 16-17, 19, 21, 45, 51, 53, 60-61, 63, 66-67, 81, 83, 99, 106-107, 129, 153, 158, 167, 169-171, 175, 179, 182-183, 187, 202, 205-206, 213, 215, 223, 239
 Nationalisme : 11, 172, 342, 349-350, 352, 354, 390, 405, 409, 415-416
 Navigateurs : 39, 52, 56
 Occident : 9-10, 14-20, 22-23, 30, 37-38, 40, 45, 47, 53, 55-56, 58, 62, 65, 68, 70, 73-74, 76-79, 81-84, 86-88, 90, 92-94, 103-104, 115, 117-118, 121, 125, 127-128, 130-145, 151-152, 155, 158, 160, 163-174, 176, 178, 180-183, 186-187, 199-200, 202, 209, 214, 225, 230, 231, 238, 254, 257, 267, 271, 279-280, 283, 284, 292, 294, 298-301, 322, 328, 335-336, 343, 345, 348,

- 351-353, 390, 392, 402, 408, 412, 415, 418, 434, 437, 443, 447-448, 454
- Occidentalisme : 10, 14-16, 48, 50, 60, 172
- Occupation (britannique) : 37, 45, 61, 96, 178-179, 181, 201, 217, 342-343, 350
- Orient : 117, 125, 128, 131, 133, 135, 139, 141, 145, 163, 167, 169-172, 174-178, 180, 182, 183, 186, 253, 255, 256, 262, 269, 270-280, 285, 288, 291, 292, 297-299, 301, 303-304, 307-210, 314-316, 318-319, 322-323, 331-333, 336, 339-341, 344-345, 347, 349, 353, 355, 358-359, 364, 366, 368, 372, 389, 402, 407-409, 412, 414, 418, 421, 433, 435, 438, 444-451, 454
- Orientalisme : 9, 14-16, 23, 25, 40, 46-50, 58, 93, 96, 130, 136, 140-141, 163, 168, 172, 179, 181-182, 189, 255, 267, 270-272, 275, 277, 279-281, 289, 297-300, 321-322, 328, 331, 333-334, 340-341, 345, 347, 353-354, 358-359, 363, 408, 421, 454
- Ottoman : 9-10, 31, 36-38, 70, 115, 150, 171, 277, 304, 345, 408, 435, 450
- Paratexte : 116, 303, 312, 315
- Paysage : 39, 60, 77, 119, 124, 130, 132, 157, 207, 304, 306, 311, 324, 335, 340, 362, 372-373, 379, 383, 387, 400
- Pédagogie : 17, 59, 83, 93, 100, 112, 237, 244
- Peinture : 23, 68, 103, 144, 159, 245, 278, 323, 325-327, 329, 334, 340, 344, 359, 363, 368, 370, 431
- Pèlerinage : 37, 51, 77, 98, 156, 170, 347, 357, 368, 448, 453
- Pharaonique : 40, 284, 286, 293, 299-300, 341, 347, 398, 437, 452
- Philosophie : 19-20, 40, 56, 62, 72, 79, 109, 111, 130, 133-134, 137, 140, 142, 198-199, 209, 235-239, 242, 245-246, 248-250, 257, 293, 335, 378-380, 412, 414
- Poésie : 19, 35, 101, 103, 125, 188, 217, 322, 330, 336, 417
- Polémique : 48, 103, 107, 151, 179, 183, 185, 284, 394, 406
- Politique : 14, 18, 21, 25, 29, 47, 60-61, 66-67, 70, 72, 74, 76, 80-81, 96, 104, 113, 149, 160, 168, 172, 181, 195, 199, 201, 245, 249, 253-254, 258-264, 266, 276, 283-286, 289-290, 295, 297-298, 300, 323, 340, 342-343, 346, 348, 354, 375, 381, 389, 393, 401, 406, 415, 417, 420-421, 429, 444
- Préjugés : 24, 40, 49, 53, 69, 72, 79-80, 171, 225, 227, 239, 272, 414
- Progrès : 10, 16, 19, 53-55, 57, 59-62, 66, 69-71, 74-76, 79, 83, 92, 94, 96, 117, 122, 129, 133, 135, 168, 170, 172, 174-175, 177, 182-183, 188, 194, 199-200, 202, 209, 289, 293, 295, 299, 301, 345, 348, 353-354
- Quartier latin : 20, 173, 198, 239, 241, 249
- Réformes : 167, 180, 185, 283, 298, 341, 343, 345
- Réformisme : 17-18, 47, 62, 95-96, 99, 100, 104, 106-107, 108-109, 167-168, 175, 178, 298, 300, 354
- Religion : 19, 30-31, 66, 69, 71, 73, 85, 87, 91, 97, 101, 106, 151, 157, 162-163, 175, 182, 204, 209, 213, 243, 262, 264-265, 273, 292-293, 299-300, 342, 350-351, 372, 379
- Révolution française : 9, 11, 29, 32, 243, 257, 264, 298, 444, 448
- Révolution de 1830 / Les Trois Glorieuses : 69, 72, 80
- Révolution de 1919 : 45, 202, 405
- Ribla* : 16, 19, 50, 95, 104-105, 129, 144, 242, 249
- Roman : 9, 17, 19-20, 22, 28, 33-34, 47, 66, 73, 81, 83, 87, 93, 168-169, 199, 201, 205, 207, 219, 280, 304,

- 307-308, 313, 318, 375-376, 380, 382, 384, 391-393, 407, 414, 454
- Romantisme : 11, 21, 32, 35-36, 160, 170, 214, 245, 267, 276, 304, 322, 340, 346, 349, 355
- Savoir : 15-16, 52, 61, 63, 66, 68, 71-72, 75, 77, 84, 93, 103, 105, 117, 128, 130, 143, 157, 171-172, 181, 189, 201, 204, 208, 213, 235, 242, 247, 270, 284, 298-299, 321, 328, 335, 388, 435, 443
- Sciences : 16, 18, 21, 26, 29, 46, 54, 59, 61, 68-69, 96, 105, 117, 130-131, 199, 204, 294, 443
- Sculpture : 98, 103, 295, 345, 427, 431, 433, 434, 438
- Stéréotypes : 23, 41, 123, 318, 333, 354, 358, 361, 364, 372, 391, 401, 425
- Technologie : 10, 19, 28, 54, 62-63, 68-69, 75, 92, 96, 118-119, 121-122, 127, 130, 144, 322, 324, 343, 398
- Témoignage : 16, 25, 36, 40, 45, 50, 68, 80, 109, 147, 256, 276, 283, 285-287, 289, 314, 318, 342, 357, 359, 362, 364, 396, 400, 419-420, 444, 448, 451-452
- Théâtre : 9, 10, 24, 74, 85-86, 88-90, 93, 154, 181, 197, 217, 235, 249, 348, 387, 395-402, 448, 450, 452-454
- Tourisme : 16-17, 32, 40, 46-47, 58, 60, 74, 95, 97-98, 104, 111, 130, 142, 144, 173, 220, 276-277, 306, 310, 359-360
- Traduction : 11, 30, 65-67, 69, 71-72, 77, 106, 125, 127, 175, 186, 195, 235-236, 248, 266, 269-271, 274, 280, 340, 408, 427, 451
- Universel : 17, 21, 75, 81, 134, 170-171, 182-183, 186, 253-260, 262-267, 421
- Université : 21, 157, 185, 188-194, 198-199, 204-205, 207, 213, 218, 235, 237, 246-250
- Utopie : 58, 253, 263
- Valeurs : 10, 17, 22, 40, 52, 57, 65, 69, 70, 78-79, 81-82, 101, 117, 151, 156, 164, 168, 171-172, 176, 181-183, 204, 209, 213, 253, 260, 262, 293, 311, 346, 348, 362, 364
- Ville Lumière : 20, 81, 129, 138, 149, 217, 250, 449
- Vision du monde : 151, 200