



Voyage d'une Parisienne ou journal d'une bagnarde ?

Le scandale fantôme de Mme Giovanni

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Voyage et Scandale](#)

Author: Demougin (Laure)

Abstract: En 1855 paraît Marie Giovanni. Journal de voyage d'une Parisienne rédigé par Alexandre Dumas. Dans le récit, plusieurs traces mettent sur la piste d'un scandale biographique fantôme, qui n'a jamais éclaté, car on sait maintenant que Marie Giovanni était une bagnarde ; subsiste en revanche le scandale revendiqué d'une femme à l'éthos d'aventurière. Par les approches du pseudonyme, du discours d'escorte, de l'éthos et du double sens, c'est ce scandale polymorphe que cet article vise à éclairer.

Pages: 49 to 61

Collection: [World Geographies](#), n° 34

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406126850

ISBN: 978-2-406-12685-0

ISSN: 1775-3503

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12685-0.p.0049

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-20-2022

Language: French

Keyword: Biographie, bague, Dumas, aventure, Mexique, États-Unis, Australie, exotisme

[Display online](#)