



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in MATHIEU (Patrick) (dir.), *Voyage et Scandale*, p. 335-338

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12685-0.p.0335](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12685-0.p.0335)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Patrick MATHIEU	
Avant-propos. Études viatiques aujourd'hui	7

PREMIÈRE PARTIE

SCANDALES HISTORIQUES ET BIOGRAPHIQUES

Juan Manuel IBEAS-ALTAMIRA	
Les voyages prérévolutionnaires du « gouverneur » des Orléans. Les scandaleuses expéditions de Madame de Genlis	21
Ema GALIFI	
Isabelle Eberhardt, du scandale au <i>pro-vocare</i>	35
Laure DEMOUGIN	
Voyage d'une Parisienne ou journal d'une bagnarde ? Le scandale fantôme de Mme Giovanni	49
Gábor GELLÉRI	
Le silence du scandale. La mission des étudiantes françaises en Indochine, 1924	63
Thierry POYET	
Le voyageur arrogant ou l'exemple disruptif de Flaubert et Colet en postromantiques	79

- Johanna CAPPI
 Albert Londres, grand reporter et photographe en Terre d'ébène.
 Sur le colonialisme, la traite humaine et la construction
 du chemin de fer Congo-Océan (*Le Petit Parisien*, 1928) 93
- Betty ZEGHDANI
 Belles infidèles. La chronique scandaleuse
 du récit de voyage au XIX^e siècle 107

DEUXIÈME PARTIE

SCANDALES ET MODERNITÉ
 DANS LA LITTÉRATURE DE VOYAGE

- Dorine ROUILLER
 « Un cosmopolite n'est pas un bon citoyen ».
 Le scandale d'être partout chez soi 123
- Nicolas CAMBON
 Expériences et écritures du cannibalisme
 dans le premier voyage de Cook 135
- Odile GANNIER
 Reportages féminins avant-guerre, Titaïna la scandaleuse 147
- Robert SAYRE
 Le voyage au cœur des ténèbres de Conrad.
 Scandale du colonialisme, scandale de la critique postcoloniale . . . 161
- Qingya MENG
 Le voyage en Chine du cinéaste Michelangelo Antonioni
 (1972) à l'origine d'un scandale diplomatique 173
- Mickaël MESIERZ
 Gracq contre Rome, ou comment dérouter la critique 185

TROISIÈME PARTIE
SCANDALES, GENRES,
STYLISTIQUE ET PSYCHOCRITIQUE

Sandra DELAGE Voyage en terres amazones. Le traitement comique du scandale dans le théâtre du XVIII ^e siècle	199
Anne GARRIC Itinéraires obscènes de Georges Bataille. Le scandale dans la langue	213
Nina BIGOT Pouvoirs du scandale. Le saisissement dans la photolittérature viatique selon Antoine d'Agata	227
Marine BASTIDE DE SOUSA Le poids du paratexte ou l'art du scandale. <i>Le Diable amoureux</i> de Jacques Cazotte	243
Nadezhda WASHINGTON <i>L'Île de Sakhaline</i> de Tchekhov, le viatique du rire	257
Marco MENIN Sade et Juliette en Italie. La construction du scandale entre récit du voyage et récit romanesque	271
Patrick MATHIEU Louis-Ferdinand Céline, voyage au bout du vomit	285
Bibliographie	299
Index des noms	317
Index des œuvres	321

Index des personnes et personnages	323
Index des notions et thèmes	325
Index des toponymes	327
Résumés	329