



Sade et Juliette en Italie

La construction du scandale entre récit du voyage et récit romanesque

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Voyage et Scandale](#)

Auteur : Menin (Marco)

Résumé : L'article propose de lire le *Voyage d'Italie* de Sade – ouvrage de jeunesse longtemps négligé par la critique – à la lumière de la technique de la « double vérité » typique de la tradition libertine et du thème historiographique de la « lecture entre les lignes ». Cette hypothèse, qui renforce l'idée d'une continuité entre le récit de voyage et les romans libertins de la maturité, notamment l'*Histoire de Juliette*, permet d'éclairer davantage le lien intime qui, selon Sade, lie voyage et scandale.

Pages : 271 à 283

Collection : [Géographies du monde](#), n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126850

ISBN : 978-2-406-12685-0

ISSN : 1775-3503

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12685-0.p.0271

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/04/2022

Langue : Français

Mots-clés : Récit du voyage, récit romanesque, art, parodie, violence, immoralisme, Grand Tour, Bel Paese

[Afficher en ligne](#)