



Albert Londres, grand reporter et photographe en Terre d'ébène

Sur le colonialisme, la traite humaine et la construction du chemin de fer Congo-Océan (*Le Petit Parisien*, 1928)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Voyage et Scandale](#)

Auteur : Cappi (Johanna)

Résumé : Dès 1927, divers journaux étrangers discriminent l'administration coloniale en Afrique Noire française et dénoncent « un nombre effroyable de morts » le long de la ligne ferroviaire dirigée par la Société des Batignolles. Mandaté par la rédaction de son journal et muni d'un appareil photographique portatif, l'éminent journaliste mène une enquête retentissante, durant quatre mois, de Brazzaville à Pointe-Noire.

Pages : 93 à 105

Collection : [Géographies du monde](#), n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126850

ISBN : 978-2-406-12685-0

ISSN : 1775-3503

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12685-0.p.0093

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/04/2022

Langue : Français

Mots-clés : Albert Londres, colonies, dénonciation, esclavage, photographie, presse, reportage, scandale, voyage

[Afficher en ligne](#)