



## Fondements théoriques et émergence d'un « réalisme endophasique »

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Voix intimes, voix sociales. Usages du monologue romanesque aujourd'hui](#)

Pages : 51 à 115

Collection : [Études de littérature des xx<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles](#), n° 60

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812461095

ISBN : 978-2-8124-6109-5

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6109-5.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/03/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)