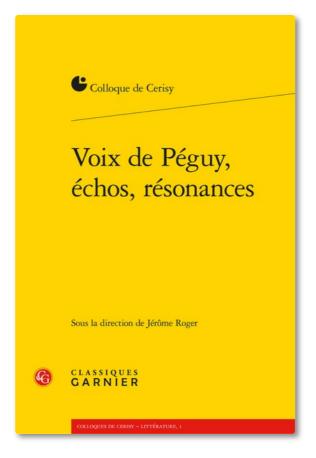
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Colloques de Cerisy - Littérature



« La Lettre et l'Esprit »

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Voix de Péguy, échos, résonances

Auteur: Higaki (Julie)

Résumé : Péguy opère une profonde révolution dans le débat séculaire sur la liberté et la grâce. L'affirmation péguyenne de la cité charnelle comme l'image et le commencement de la cité de Dieu est fondée sur la christologie dont le centre est l'Incarnation conçue comme achèvement de la Création. Le monde y apparaît comme une symphonie des voix où chaque voix unique se fait retentir dans son maximum. Sa création littéraire actualise sans cesse cette vision pluridimensionnelle en faisant résonner pleinement des voix humaines.

Pages: 327 à 343

Collection : Colloques de Cerisy - Littérature, n° 1

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812459740

ISBN: 978-2-8124-5974-0

ISSN: 2495-2788

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5974-0.p.0327

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2016

Langue : Français

Afficher en ligne