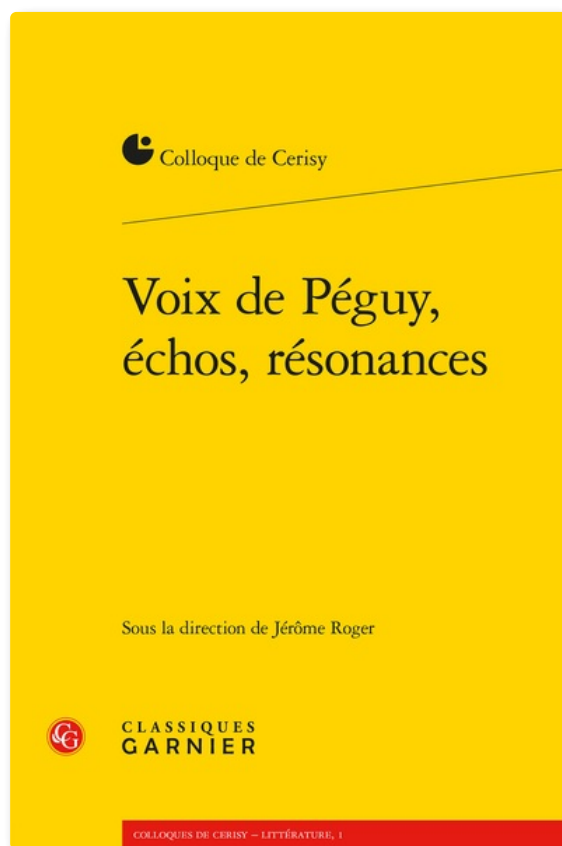




L'humour polémique de Péguy

Un effet de voix

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Voix de Péguy, échos, résonances](#)

Auteur : Labouret (Denis)

Résumé : Péguy revendique un comique « sérieux », « tragique », qu'il oppose à la pratique de la blague creuse, de la dérision agressive ou de l'ironie. L'humour prend appui sur le discours d'autrui et s'accomplit dans une verve qui libère le verbe et emporte l'adhésion du lecteur. Il est aussi humour sur soi, renvoyant à l'expérience et à la mémoire. Cet humour, loin d'affaiblir le discours polémique, le leste au contraire d'une profondeur spirituelle et d'une saveur poétique qui assurent son ton propre, sa singulière vigueur.

Pages : 213 à 231

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812459740

ISBN : 978-2-8124-5974-0

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5974-0.p.0213

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)