



Marivaux et le mauvais goût : *L'Homère travesti*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Vices de style et défauts esthétiques. xvi^e-xviii^e siècle](#)

Auteur : Rubellin (Françoise)

Résumé : *L'Homère travesti* de Marivaux s'appuie sur la traduction de *l'Iliade* de La Motte et la travestit en amplifiant la grossièreté qui choquait ce dernier : parodies des épithètes homériques, mentions scatologiques, commentaires métalinguistiques et métalepses se multiplient.

Pages : 441 à 449

Collection : [Rencontres](#), n° 298

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 4

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406064947

ISBN : 978-2-406-06494-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06494-7.p.0441

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)