



L'épithète est-elle un vilain défaut ?

Les superfluités du style dans quelques caricatures de la poésie du xvi^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Vices de style et défauts esthétiques. xvi^e-xviii^e siècle](#)

Auteur : Pouey-Mounou (Anne-Pascale)

Résumé : En se focalisant sur l'épithète, les caricatures que le xvii^e siècle fait de la poésie du xvi^e siècle ne se méprennent pas sur l'importance poétique de la qualification à la Renaissance ; elles en ont en revanche perdu le sens. De nouveaux critères rhétoriques et métriques témoignent des modifications de perspective survenues dans la perception même des expansions nominales.

Pages : 147 à 164

Collection : [Rencontres](#), n° 298

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 4

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406064947

ISBN : 978-2-406-06494-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06494-7.p.0147

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 10/39 [Suivant](#)