



## « Fuyez comme un écueil le style énigmatique ! » Les vices de l'ingéniosité

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Vices de style et défauts esthétiques. XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle](#)

Auteur : Veret-Basty (Elsa)

Résumé : L'énigme, jeu de conversation fondé sur une rhétorique de l'ingéniosité, a donné forme à un petit genre poétique dans le courant du XVII<sup>e</sup> siècle, sous le patronage du poète galant Charles Cotin. Ce genre est encore très couramment pratiqué aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, mais la fortune du genre entre en contradiction avec la critique du style de l'énigme, largement désavoué, taxé d'obscurité, de puérité et d'affectation.

Pages : 193 à 207

Collection : [Rencontres](#), n° 298

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 4

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406064947

ISBN : 978-2-406-06494-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06494-7.p.0193

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)