



Bonnes et mauvaises larmes

De l'art de pleurer

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Vices de style et défauts esthétiques. XVI^e-XVIII^e siècle](#)

Auteur : Desjardins (Lucie)

Résumé : Dans la seconde moitié du XVII^e siècle, nombreuses sont les anecdotes qui relatent le ridicule des larmes non contrôlées, excessives ou trop modestes, produites à contresens ou encore à contretemps.

Pages : 209 à 219

Collection : [Rencontres](#), n° 298

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 4

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406064947

ISBN : 978-2-406-06494-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06494-7.p.0209

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)