



Bonnes et mauvaises larmes

De l'art de pleurer

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Vices de style et défauts esthétiques. XVI^e-XVIII^e siècle](#)

Author: Desjardins (Lucie)

Abstract: Dans la seconde moitié du XVII^e siècle, nombreuses sont les anecdotes qui relatent le ridicule des larmes non contrôlées, excessives ou trop modestes, produites à contresens ou encore à contretemps.

Pages: 209 to 219

Collection: [Encounters](#), n° 298

Series: Rhetoric, style, semiotics, n° 4

CLIL theme: 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN: 9782406064947

ISBN: 978-2-406-06494-7

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-06494-7.p.0209](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06494-7.p.0209)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-23-2017

Language: French

[Display online](#)