



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SABA (Guido), « Table des incipit dans les poésies », *Ceuvres poétiques suivies des Amours tragiques de Pyrame et Thisbé*, VIAU (Théophile de), p. 501-505

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2918-7.p.0595](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2918-7.p.0595)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2008. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES INCIPIT DANS LES POÉSIES

À quoi bon me presser tant d'aller à confesse	414
À tort l'âme nous est ravie	394
Ah ! Phyllis, que le Ciel me fait mauvais visage !	81
Ainsi prophétisa Tircis	339
Au milieu de mes libertés	284
Au moins ai-je songé que je vous ai baisée	224
Aujourd'hui que les courtisans	280
Aussi franc d'amour que d'envie	71
Aussi souvent qu'Amour fait penser à mon âme	157
Avant que je parusse au jour	396
Bien que jamais amour ne m'ait montré sa flamme	375
C'est un caprice de nature	389
C'est un supplice doux et que le Ciel avoue	384
Ce prince est d'étrange nature	413
Celle pour qui je veux mourir	255
Celui qui briserait les portes	295
Celui qui lance le tonnerre	5
Cet enfant, ô Parques sévères !	377
Cette femme a fait comme Troie	185
Cette vieille, qui des tombeaux	374
Ceux qui tirent le cœur par les traits du visage	228
Chaste oiseau, que ton amitié	330
Cher objet des yeux et des cœurs	11
Chère Isis, tes beautés ont troublé la nature	226
Chère Phyllis, j'ai bien peur que tu meures	149
Cloris, lorsque je songe, en te voyant si belle	217
Cloris, ma franchise est perdue	75
Cloris, pour ce petit moment	266
Connais-tu ce fâcheux qui contre la Fortune	145
Contre ma mauvaise fortune	398
Corsaille d'un seul fils fut mère	376
Courtisans, qui passez vos jours dans les délices	182
Coutumier de courre une plaine	392
Cruelle, à quel propos prolonges-tu ma peine ?	241
D'un sommeil plus tranquille à mes amours rêvant	225

Damon, dit-il, j'étais au lit	334
Dans ce climat barbare où le destin me range	230
Dans ce parc un vallon secret	327
Dans ce temple où ma passion	112
Dans ce val solitaire et sombre	59
Dans la félicité des grâces de vos yeux.	258
Déjà trop longuement la paresse me flatte	129
Depuis ce triste jour qu'un adieu malheureux.	238
Depuis qu'on m'a donné licence d'espérer	176
Désormais que le renouveau	316
Dis-moi, Tircis, sans vanité	168
Donne un peu de relâche au deuil qui t'a surpris	109
Écrivains toujours empêchés.	33
Éloigné de vos yeux, où j'ai laissé mon âme	100
Éloigné du céleste empire	189
Enfants, buvons à qui mieux mieux	395
Enfin guéri d'une amitié funeste.	154
Enfin mon amitié se lasse	164
Entretiens la mélancolie	418
Esprits, qui connaissez le cours de la nature	183
Fais-moi, de grâce, une peinture.	259
Filles du souverain des dieux	303
Grâce à ce comte libéral	186
Heureux, tandis qu'il est vivant	79
J'ai fait ce que j'ai pu pour m'arracher de l'âme	251
J'ai trop d'honneur d'être amoureux.	102
J'avouerai avec vous	415
Je doute que ce fils prospère	185
Je jure le jour qui me luit	105
Je n'ai repos ni nuit ni jour.	166
Je naquis au monde tout nu	412
Je ne m'y puis résoudre, excuse-moi de grâce	136
Je ne suis point industriel	187
Je ne vis onc femme si froide	387
Je passe mon exil parmi de tristes lieux.	181
Je pensais au repos, et le céleste feu.	120

Je perds mon temps et mes discours	377
Je songeais que Phyllis des enfers revenue	377
Je suis bien jeune encor, et la beauté que j'aime	90
Je vis dans ces lieux innocents	190
Je vous donne ces vers pour nourrir vos douleurs	87
Jeune et victorieux monarque	205
L'Aurore sur le front du jour	55
L'autre jour, inspiré d'une divine flamme	178
L'infidélité me déplaît	163
La frayeur de la mort ébranle le plus ferme	107
La paix trop long temps désolée	14
Le dessein que j'avais de saluer le Roi	18
Le plus aimable jour qu'ait jamais eu le monde	197
Le plus superbe ameublement	343
Les Amours plus mignards à nos rames se lient	194
Les dieux, qui frappent aujourd'hui	402
Les lieux que nous avons laissés	195
Les Parques ont le teint plus gai que mon visage	172
Lorsqu'on veut que les Muses flattent	38
Lorsque je sortis de la mer	192
Maintenant que Cloris a juré de me plaire	220
Maintenant que Phyllis est morte	94
Marquis, comment te portes-tu ?	373
Me dois-je taire encor, Amour, quelle apparence ?	177
Ministre du repos, Sommeil, père des songes	223
Moi de qui les rayons font les traits du tonnerre	191
Moi qui chante soir et matin	351
Mon âme est triste et ma face abattue	160
Mon Dieu, que la franchise est rare !	42
Mon espérance refleurit	86
Mon frère, je me porte bien	198
Mon frère, mon dernier appui	359
Monseigneur je vous remercie	415
Ne me fais point aimer avecque tant de peine	247
Ô, mon Dieu, qu'elle est bien apprise !	389
On n'avait point posé les fondements de Rome	222
Orphée avait ainsi la voix	395

Ôte-toi, laisse-moi rêver	406
Parmi ces promenoirs sauvages	68
Pense à l'honneur de ta maison	394
Perside, je me sens heureux.	234
Personne n'est fâché du bien	412
Phyllis, tout est .outu, je meurs de la vérole	385
Plein d'ardeur et d'obéissance	391
Plein de colère et de raison	49
Pour laisser avant que mourir	318
Privé de la clarté des cieux	299
Proche de la saison où les plus vives fleurs	262
Puisqu'en cet accident le sort nous désoblige	89
Puisque, comme tu dis, Pilame.	383
Quand j'aurai ce contentement	83
Quand la Divinité, qui formait ton essence	124
Quand tu me vois baiser tes bras	103
Que l'image de ce tombeau	413
Que me veut donc cette importune ?	416
Que mes jours ont un mauvais sort !	388
Que mon espoir est faible et ma raison confuse !	84
Quelle fièvre avez-vous, Pâquette	386
Quelque si doux espoir où ma raison s'appuie	180
Qui est ce corps que mille enfants en dueil	387
Qui mixes Violisque Rosas unaque Hyacinthis	373
Qui que tu sois, bien grand et bien heureux sans doute . . .	173
Qui que tu sois, de grâce, écoute ma satire	139
Qui voudra pense à des empires	197
Recipe virgam hominis.	390
Rossignol c'est assez chanté	354
S'il est vrai, Cloris, que tu m'aimes.	96
Sacrés murs du Soleil où j'adorai Phyllis.	227
Sainte image du Roi des Cieux	414
Saturne aime le ciel et Jupin son tonnerre.	383
Si j'étais dans un bois poursuivi d'un lion.	171
Si ma veine rude et pesante.	396
Si quelquefois Amour permet que je respire	179
Si votre doux accueil n'eût consolé ma peine	114

Souverain qui régis l'influence des vers	208
Sur tous le Rossignol outré	347
Tircis, tu connais bien dans le mal qui me presse	273
Toi qui fais un breuvage d'eau	307
Ton orgueil peut durer au plus deux ou trois ans	174
Tu dis que George est paresseux	416
Tu reprends mon humeur, Olivier, tu me blâmes	378
Tyrannique respect, triste et fâcheux devoir	229
Un certain, sans grande raison	417
Un corbeau devant moi croasse	170
Un esprit lâche et mercenaire	24
Un fier démon qui me menace	66
Un gros abbé se laissait en sa couche	390
Un larron, conduit et mené	417
Un rapporteur de dur accès	416
Un soir que les flots marinières	322
Unique confident de ma nouvelle flamme	244
Va sous les heureux auspices	409
Vos rigueurs me pressaient d'une douleur si forte	175
Vous à qui de fraîches vallées	310
Vous commettez un grand abus	405
Vous dont l'âme divine aspire aux choses saintes	184
Vous pour qui les rayons du jour	45
Vous vous moquez, vieilles croupières	417