



Vitesse et altérité

L'angoisse du voyage impossible au XIX^e siècle

Collectif : [Vertiges de la vitesse](#)

Array

Array

Résumé : Chez certains écrivains de la génération romantique, la tendance à assimiler modernité et inexistence pure et simple de l'altérité s'étend à partir des années 1840 aux modes modernes de transport qui suppriment la possibilité même du voyage, par exemple parce que la vitesse des trains floute le paysage. Cette contribution propose une réflexion sur l'angoisse qui saisit les voyageurs romantiques à partir des années 1840 devant cet effacement de l'altérité du monde.

Nombre de pages : 293

ISBN : 978-2-406-07084-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07084-9.p.0179

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)