



Une histoire littéraire transatlantique peut-elle être intersectionnelle ?

Le paradigme caribéen

Collectif : [Vers une histoire littéraire transatlantique](#)

Array

Array

Résumé : Esquissant une réflexion sur l'apport des lectures intersectionnelles pour une histoire littéraire transatlantique, l'analyse de quelques œuvres, anglophones et francophones, du xx^e siècle sonde les orientations possibles : les effets du cosmopolitisme au féminin sur la poétique des genres, l'incorporation littéraire du politique, la fiction transatlantique d'auteur.

Nombre de pages : 344

Série : Littérature générale et comparée, n° 24

ISBN : 978-2-406-07747-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07747-3.p.0181

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)