



La littérature cap-verdienne

Une littérature transatlantique entre recherche d'identité, conscience politique et engagement : l'exemple du mouvement *Claridade*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Vers une histoire littéraire transatlantique](#)

Auteur : Tavares (Eugène)

Résumé : L'histoire de la littérature cap-verdienne révèle un double mouvement permanent entre Europe et Afrique. Un mouvement littéraire illustre le mieux cet inconfort intellectuel : *Claridade*. Il s'agit ici de rendre compte de cette expérience cap-verdienne en montrant d'une part, son originalité, d'autre part, l'influence du positionnement géographique dans la définition et l'expression de la prise de conscience identitaire et politique.

Pages : 307 à 332

Collection : [Rencontres](#), n° 336

Série : Littérature générale et comparée, n° 24

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406077473

ISBN : 978-2-406-07747-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07747-3.p.0307

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/06/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)