



La Bible, une source d'inspiration littéraire transatlantique ?

Quelques pistes de réflexion en vue de la constitution d'un corpus biblique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Vers une histoire littéraire transatlantique](#)

Auteur : Parizet (Sylvie)

Résumé : Si la Bible a une place centrale dans l'histoire littéraire transatlantique, l'originalité des Amériques se fait sentir dans deux grands domaines : celui de l'histoire des genres littéraires, et celui de l'utilisation des grandes figures mythiques. Le drame d'une traite négrière organisée par ceux-là même qui se réclament du Livre invite les écrivains à reprendre les figures de Cham, de Moïse ou de la Reine de Saba pour les reconfigurer d'une façon qui est propre à l'espace transatlantique.

Pages : 237 à 251

Collection : [Rencontres](#), n° 336

Série : Littérature générale et comparée, n° 24

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406077473

ISBN : 978-2-406-07747-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07747-3.p.0237

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/06/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)