



Études féministes et relations transatlantiques

Circulation et problématisation(s) de la notion d'« écriture féminine » dans la seconde moitié du xx^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Vers une histoire littéraire transatlantique](#)

Auteur : Chaudet (Chloé)

Résumé : Cette contribution montre l'impossibilité de penser les liens entre littérature et féminisme aux xx^e et xxi^e siècles indépendamment d'une perspective transatlantique. Se focalisant sur la *French Theory*, l'article examine les manières dont la notion d'écriture féminine circule et évolue dans un dialogue entre l'Europe et les Amériques, en prenant appui sur une théoricienne (Judith Butler) et trois écrivaines (Toni Morrison, Luisa Valenzuela, Maryse Condé).

Pages : 107 à 119

Collection : [Rencontres](#), n° 336

Série : Littérature générale et comparée, n° 24

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406077473

ISBN : 978-2-406-07747-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07747-3.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/06/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)