



Études féministes et relations transatlantiques

Circulation et problématisation(s) de la notion d'« écriture féminine » dans la seconde moitié du xx^e siècle

Collectif : [Vers une histoire littéraire transatlantique](#)

Array

Array

Résumé : Cette contribution montre l'impossibilité de penser les liens entre littérature et féminisme aux xx^e et xxi^e siècles indépendamment d'une perspective transatlantique. Se focalisant sur la *French Theory*, l'article examine les manières dont la notion d'écriture féminine circule et évolue dans un dialogue entre l'Europe et les Amériques, en prenant appui sur une théoricienne (Judith Butler) et trois écrivaines (Toni Morrison, Luisa Valenzuela, Maryse Condé).

Nombre de pages : 344

Série : Littérature générale et comparée, n° 24

ISBN : 978-2-406-07747-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07747-3.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)