



Éloge du déplacement transatlantique

Les expériences littéraires de Stevenson et Cortázar

Collectif : [Vers une histoire littéraire transatlantique](#)

Array

Array

Résumé : Cet article opte pour une approche purement comparatiste de l'espace littéraire transatlantique, en mettant en regard les parcours de Robert Louis Stevenson et Julio Cortázar. Il montre comment la traversée de l'espace transatlantique est à l'origine de deux projets esthétiques proches, où la problématique identitaire est transcendée, condensée dans une réflexion générique dont le but ultime est d'être populaire et universelle, sans pour autant sacrifier l'exigence stylistique.

Nombre de pages : 344

Série : Littérature générale et comparée, n° 24

ISBN : 978-2-406-07747-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07747-3.p.0263

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)