



CLASSIQUES
GARNIER

GRAZIANI (Françoise), « Index thématique et philologique », *Variété du conceptisme*, p. 565-580

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07855-5.p.0565](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07855-5.p.0565)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX THÉMATIQUE ET PHILOLOGIQUE

multilingue, incluant les principales notions
de poétique, rhétorique et herméneutique antique
en usage au XVII^e siècle

- académie(s) : 181, 197, 238
Académie (Dictionnaire de l'-) : 10,
30-31, 39, 63, 78, 542
Académie Française : 9, 31, 39, 78,
237, 322, 342, 356, 362
acuité (voir *pointe*) : 29, 32, 39, 47, 49, 79,
174, 175, 179, 193, 196, 203-206, 326,
345, 363, 413, 430, 489
acutezza, acutum : 32, 40, 58, 59, 461
admiration (voir *meraviglia*) : 43, 192,
211-217, 221, 224, 226-229, 234, 291,
310, 324, 394, 489, 530
adumbrare : 296
affetti (voir *émotions*) : 210, 420
ainos (aenos) : 117, 263-264
alieniloquium : 150
allégorie (voir *herméneutique, interprétation*) :
65-67, 70-71, 79, 86, 90, 92, 94, 110,
113, 115, 121, 142-157, 164, 177, 182,
233, 242, 246-247, 256, 259, 263,
265-266, 276, 287, 289, 293-295,
308, 344, 347-348, 353-354, 367,
370, 375, 377, 381, 385, 387, 398,
419, 439, 441-442, 449, 496, 499,
532, 548, 550
ambiguïté (voir *équivoque*) : 44, 47, 61,
64, 70, 102, 104, 114, 116, 123, 148,
159-162, 172, 177, 178, 187, 190, 196,
215, 224, 243, 257, 264, 270, 293,
344, 347-348, 352, 388, 394, 395,
405, 419, 429, 446, 481, 496, 499
ambiguus : 427
âme : 20, 33, 109, 115, 127, 152, 154,
162-163, 172, 182, 186, 187, 194-
200, 206-212, 219, 233, 245, 247,
262, 267, 271, 282, 291, 309, 311,
324, 325, 329-330, 334, 347, 354,
364, 370, 403, 417, 419-422, 425,
468, 470, 475, 496, 506, 507, 518
- du poème : 45, 58, 60-65, 68, 75,
77-82, 139, 230, 289, 513, 517, 532
facultés ou fonctions de l'- : 14, 110,
145, 155, 167-169, 176-179, 189, 221-
224, 295-296, 416, 494
amitié (voir *concorde*) : 20, 183, 259, 265,
282, 323, 348-349, 377, 421, 430, 527
amour : 16, 50, 51, 54, 84, 89, 165, 181-
190, 200-202, 230, 238, 253-275,
281-284, 321-322, 329, 341, 343, 349,
350-361, 369-381, 397, 411-416, 420,
425-436, 441-448, 452-462, 465,
474-476, 519-523, 536, 541- 543
- sacré : 194, 307, 356
analogie : 9, 23, 27-28, 33, 45, 47, 55,
64, 66, 68, 71, 72, 75, 78, 102, 105,
111, 123, 126, 140, 151, 163, 167,
174, 188, 194, 206, 217, 231, 233,
287, 295, 301, 305, 308-311, 314,

- 325, 334, 342, 380, 398, 400, 443, 445, 459, 470
- Anciens : 15, 35, 38, 40, 54, 81, 97-100, 107, 108, 110, 114, 117-121, 124-128, 133, 135, 138, 142, 152, 185, 213, 235, 238, 240, 245-247, 257-259, 264, 272, 273-274, 278, 284, 298, 317, 320, 330-339, 344, 359, 361, 381, 402, 412-413, 417, 419, 449, 448, 454, 472-473, 480, 484, 494, 497-499, 502, 509, 524, 531, 541, 543
- antique : 8, 26, 51, 55-56, 71, 82, 83, 123, 136, 141, 148, 151, 160, 166, 167, 182, 204, 253, 259, 263, 264, 268-269, 273, 279, 318, 331, 338-339, 356-357, 374, 381-382, 417, 432, 442, 444, 467, 470, 472, 491, 499, 549
- Antiquité : 6, 54, 63, 81, 101, 159, 280, 334, 338-339, 345, 411, 463, 464, 478, 531-532
- architecture : 160, 174, 343, 381, 386-387, 390-393, 398, 407, 427-428
- argument (voir *sujet*) : 29, 30, 32, 35, 36, 43, 45, 46, 54-57, 63-69, 76-78, 82-88, 93, 110-111, 129, 134-145, 164, 171, 182-188, 194, 231, 235-241, 276, 285-289, 296-297, 321, 330, 338, 342, 345-347, 353, 363, 365, 401, 403, 413, 434, 438, 441, 457, 461, 509-513, 519-521
- argumentum* : 32, 55
- argutum* : 32, 55
- arguzia, argutezze* : 26, 164, 294
- aristotélien(s) : 14-16, 20, 22, 30-34, 43-45, 54, 56, 60-73, 79, 94-96, 105, 120, 125-128, 136-142, 174, 183, 187, 189, 206, 215, 227, 230, 297, 299, 304, 312, 330, 343, 387, 389, 399-403, 436-438, 494
- aristotélisme : 41, 46, 216, 536, 550
- art(s) : 6-8, 10, 13, 20, 23, 30, 34-36, 90, 99, 113, 116-117, 148, 152, 159, 161, 163, 165-179, 193, 198, 212, 244, 256, 276, 278, 285, 289-315, 330, 333, 342, 349, 351, 354, 359, 370, 374, 378, 382, 425, 437, 440, 457, 469, 487, 494, 497, 502, 515-517, 520, 523, 526, 530, 536, 537
- art poétique : 50-60, 68, 77-79, 114, 133, 135, 138, 192, 206, 208, 215-234, 236, 238, 241, 246-247, 329, 353, 385-405, 425-436, 488, 528
- artifice, artificiel : 11, 14, 17, 31, 73-74, 100, 134, 233, 248, 273, 346, 348, 398, 405, 512
- artiste, artistique : 21, 26, 33, 175, 203, 205, 261, 287, 393, 442, 510
- baroque : 7-11, 16-36, 121, 164, 225, 253, 324, 373, 377, 385, 395, 415-416, 419, 485, 536, 545, 546, 549
- bibliothèque : 276, 278-281, 284, 320, 471-472, 483, 493, 496
- Bible : 88
- Ancien Testament* : 359
- Évangiles* : 30, 143, 289
- biblique : 87, 89, 288-289, 315, 342, 355, 362, 380, 419
- bonheur : 75, 136, 162, 167, 169, 189, 222-223, 262, 346-348, 359, 505
- bucolique (poème, poète) : 50, 253, 257, 328, 332, 350, 356-357, 365, 421, 454, 501, 541
- burlesque : 39, 322, 325, 358, 362, 371, 379, 426-429, 435, 454, 456, 458, 462, 485, 491, 496
- caligo* (voir *obscur, voile*) : 107, 112, 152
- calomnie : 84, 86-87, 90, 196, 255
- caractère (= style) : 280, 290, 301, 332, 343, 376, 502
- poétique : 150, 253, 255, 357
- cartésien : 15, 34, 36, 57, 478
- catégorie(s) : 11, 17-21, 23, 29, 31-34, 53, 84, 95, 105, 143, 164-165, 170-171, 189, 233, 277, 280, 327, 455, 439, 550
- centaure(s) : 103-105, 108, 323, 344, 410
- chanson : 27, 54-56, 154, 253, 259, 263,

- 266, 357, 380-381, 416, 420, 422, 426, 431, 442, 454-458, 461, 510, 514, 518, 523
- chaos : 96-99, 177, 233, 309, 388-392, 401, 460, 470, 475
- clarté : 13, 36, 44, 64, 109, 111, 112, 113, 175, 222, 265, 267, 298, 419, 431, 443, 474
- du style : 153, 232, 284, 326
- classicisme : 19-20, 44, 73, 78, 181, 182, 549
- classique(s) : 21, 23, 36, 47, 49, 291, 317, 326, 350, 446, 478
esthétique - : 36, 228, 343, 348, 377, 385, 427
- comédie : 77, 81, 83, 94, 181, 218, 236, 266, 282, 343, 346, 354, 377, 429, 490, 509, 524
comique : 39, 343, 371, 377, 381, 512
héroïcomique : 325, 332, 358
- composé : 15, 29, 33, 72, 73, 79, 82, 83, 104, 113, 137, 146-149, 152, 167, 178, 183, 189, 206, 228, 230, 247-248, 256, 262, 263, 274, 292, 301, 304-306, 313, 318, 325, 329, 333, 338, 343, 344, 358, 365, 367, 371, 376, 397, 408, 410, 416, 420, 421, 438, 451, 453, 455, 459, 462, 466, 472, 475, 476, 490, 491, 503, 525, 532
- compositio*, composition (voir *synthèse*) : 14, 54, 55, 59-74, 78-79, 82, 97, 98, 115, 135-136, 146, 149, 192-193, 201, 228, 235, 244, 264, 273, 301, 320, 321, 330, 341, 346, 347, 354, 358-360, 369, 372, 374, 378, 385, 395-397, 400-402, 428, 435-439, 442, 451-458, 461, 466-469, 472, 502-506, 510-518
- conceit* : 49
- concept : 24, 28, 39, 43-49, 58, 68, 138, 154, 165, 289, 296, 301, 438, 501-525
- conception(s) : 10, 13, 21, 31, 33, 39, 52, 54, 63, 66-67, 73, 99, 133, 140, 240-244, 247, 273, 291-292, 302-313, 337, 386, 418, 437, 439, 448-449, 53-532
- conceptisme, conceitisme : 7, 15, 23, 25-27, 30, 35, 43, 56, 60, 134, 164, 233-234, 287, 326, 345, 376, 380, 422, 460, 480, 486, 495, 497
- concepto* : 28, 177, 487-491, 498
- conchetto* (voir *pensées, pointes*) : 7-8, 10, 27-28, 39, 43-60, 69, 134, 140, 157, 223, 234, 260, 262, 268, 270, 273, 283, 288, 289, 291, 292, 300, 302, 308, 317, 327, 330, 333, 345, 399, 417, 435, 437-439, 442, 447, 457, 459, 461-462, 488, 501, 506, 510, 537
- conzettare spiritoso* : 287, 320, 325, 366, 452, 548
- conzetti predicabili* : 269, 285, 286, 288, 289
- concorde : 37, 135, 137, 187-188, 191, 229, 258, 261, 265, 270, 278, 281, 341, 348-349, 353, 355, 389, 442, 443, 445, 447, 460
- concordia discors* : 16, 136, 229, 354, 499
- contemplation : 155, 163, 165-168, 178, 195, 203, 207, 214, 226, 231, 233, 291, 303, 309-315, 352, 354
- contemplatif : 167, 169, 171-173, 195, 205, 242, 249, 282, 309, 315 417
vie contemplative : 168, 436
- configuration (voir *figure*) : 62, 69, 91, 97, 191, 285, 311, 315, 368, 395, 399, 471, 477
- convenance (voir *decor*) : 438, 470, 504, 521
- corporel : 39, 100-101, 105, 127, 187, 308, 310, 379, 413, 475, 510
- corps : 14, 24, 30, 52, 58, 60, 64-67, 79, 86, 87, 95-100, 102-105, 117, 120, 123, 127, 128, 152,, 174, 177, 178, 187, 189, 191, 193, 197, 198, 206, 235, 243, 247, 250, 262, 271, 272, 277, 288, 289, 295, 296, 305, 308, 309, 330, 347, 348, 356, 365, 386, 391, 395, 415, 417, 420-422, 444, 467, 468, 475, 476, 512, 528, 530, 532

- corrélation : 13-14, 16, 18-19, 23, 30, 32-34, 57, 80, 161, 222, 355, 365, 438, 487
 cosmographie : 463-478, 537, 545, 550
 cosmos (voir *macrocosme, monde, univers*) : 64, 97, 128, 149, 163, 177, 301, 315, 387, 389, 393, 401, 438, 448, 467, 475, 541
 courtois, courtoisie : 90, 230, 259, 260, 270, 349, 351, 375, 518
 amour - : 253
 créateur : 110, 167, 216, 224, 301, 302, 304, 307, 309-314, 388, 395
 création : 16, 96, 99, 107, 142, 156, 213, 217, 288, 290-293, 302, 303, 307-311, 315, 365, 387, 458-459
 - poétique : 178, 216, 241, 548
 critique (voir *jugement, raison*) : 7, 14-16, 20-22, 24, 27, 29, 31, 34-38, 50, 57, 77-79, 83, 97, 135-140, 164, 177, 178, 181, 182, 202, 216, 233, 238, 249, 265, 268, 272, 275, 286, 297, 327, 336, 342, 345, 349, 396, 427, 429, 433, 478, 494, 496, 499, 516, 541, 548, 549, 550
 cultisme (voir *gongorisme*) : 18, 23, 25

 débat (voir *dispute, querelle*) : 8, 16-18, 25, 36, 44, 46, 62, 88, 99, 133-138, 160, 165, 178, 181, 204, 206, 221, 224, 236, 246, 247, 270, 294, 303, 304, 330, 347, 356, 379, 402, 417, 464, 484, 497, 505, 525
 décadentisme : 25-26
decor : 438, 440, 444, 504, 521
 défense(s), défenseur(s) : 46, 142, 148, 185, 232, 257, 286, 299, 323, 328, 336, 346-348, 356, 463, 478, 507
 - de l'allégorie : 153, 156
 - de la poésie : 70, 72-73, 80, 90, 111, 133, 136, 138, 141, 182, 231, 300, 304, 337, 338, 535, 542, 544
 - du *concerto* : 44, 326
delectare (voir *plaisir*) : 15, 219

 description : 54, 59, 87, 101, 104, 116, 182, 229, 272, 309, 315, 327-330, 336-339, 343, 351, 354, 362-367, 370-376, 386-398, 401, 427, 454, 457, 458, 463-477, 532
 dessein : 58, 60, 64-67, 71-73, 78, 88, 89, 94, 156, 157, 237, 267, 302-312, 345, 362, 407, 430, 435, 510, 526, 528, 531, 533
 dessin : 60, 75, 115, 166, 296, 301-312, 345, 372, 421, 445, 454, 470
 devise(s) : 28, 30, 39, 40, 287, 291, 295, 483, 488
 dialectique : 34, 121, 137, 141, 160, 164, 172, 195, 205, 270, 375, 403, 494
 dialogue : 8, 12, 29, 37, 40, 43-47, 55-58, 92, 108, 134, 136, 160, 192-205, 236, 239, 243-245, 248, 256, 261, 266, 270, 306, 317, 356, 374, 376, 377, 381, 413, 428, 433, 483, 503, 522, 540
dianoia : 58, 75, 162, 171
dicerie : 275, 281, 285-290, 297, 300, 307, 308, 319, 325, 326, 331, 401, 452, 543
 division (voir *discorde*) : 19, 23, 123, 164, 172, 262, 310, 359, 503
Deus pictor : 285, 290, 293, 300, 301, 309, 313
 Dieu : 99, 114, 144, 145, 155-157, 194, 197, 209, 220, 226, 229, 230, 250, 287-315, 317, 328, 332, 362, 539
 dieu(x) : 96-98, 101, 104, 107, 109-111, 115, 120, 121, 125, 128, 142, 186, 187, 204, 214, 232, 233, 258-263, 271, 275, 323-326, 338, 345, 348, 351, 361, 386-389, 397, 409, 410, 413, 419, 440, 442-445, 472, 532, 536
diletto (voir *plaisir*) : 59, 148, 209, 218, 220, 222, 223, 227, 243, 395, 399
 discorde (voir *guerre, querelle*) : 97, 98, 229, 230, 281, 349, 374, 442, 443, 448, 460
discrecion, discreto : 174, 480, 489-494
disegno (dessein, dessin) : 60, 300-309
 disparate : 20, 22, 24, 29, 202, 226, 246, 385, 396, 453, 455, 468, 479-500, 547

- disparatum* : 484-486, 498
dispositio : 37, 61, 66, 70, 73, 78, 138, 535
 disposition : 395, 400, 503
 - naturelle : 11, 37, 162, 179, 185, 187, 188, 206, 238, 263, 277, 516
 - poétique : 64, 68-73, 235-236, 248, 256, 364, 373, 385, 401-404, 453, 456
 - ingénieuse : 358, 361, 388
 dispute (voir *querelle*) : 44, 137, 270, 284, 359, 443, 516, 525
 dissimulation : 85-90, 107, 296, 433, 437
 honnête - : 87-90
diversiloquium (voir *allégorie*) : 150, 151, 156
- économie poétique (voir *disposition*) : 52, 54, 96, 327, 389, 392, 396, 397, 421
 églogue : 50, 354, 357-359, 461, 541
eidê (voir *idylle, image*) : 139, 165, 332, 357
 élément(s) : 19, 30, 32, 64, 69-75, 80, 83-85, 91, 92, 94, 97, 98, 105, 123, 149, 165, 167, 174, 177, 184, 189, 191, 211, 224, 228, 230, 233, 354, 378, 379, 387, 389, 392, 396, 397, 400, 405, 409, 427, 448, 464-478, 515
 élémentaire : 72, 84, 91, 191, 275, 343, 365, 399, 400, 409, 456, 464, 467, 476, 478
 élégie : 54, 324, 359, 427, 444, 445, 453, 461, 540
elocutio (voir *expression*) : 45, 56, 63, 67, 138, 215, 385, 438, 439, 447
 emblème (voir *devise*) : 27-31, 68, 69, 188, 236, 343, 245, 246, 289, 291, 295, 312, 374, 381, 434, 467, 541
 émerveillement (voir *merveille, meraviglia, thaumaston*) : 59, 182, 184, 212-221, 292, 403, 512
 émotions (voir *affetti*) : 109, 191, 204, 206, 216, 415, 416, 518
 engin (voir *esprit, ingegno*) : 30-31, 39, 47, 49, 540
 énigme (voir *ainos*) : 32, 87, 110, 112, 118-119, 122-126, 143, 144, 206, 213, 217, 231-232, 261-265, 272, 275, 276, 282, 292, 296, 306-308, 312, 372, 435, 441, 473, 489, 491-492, 498
- entendement (voir *intellect*) : 13-14, 19, 28, 35, 39, 57, 168, 177, 292, 302, 311, 469, 487, 490, 492, 494, 496
 épigramme : 27-31, 36, 50-58, 122, 123, 325, 336, 360, 426, 456, 461, 498, 510, 541
 épithalame : 335, 337, 339, 454, 527
 épopée (voir *héroïque*) : 54, 60, 63, 67, 77, 93, 135, 137, 140-146, 150, 153, 181-190, 212, 218-220, 224-227, 241, 247, 257, 258, 269, 276, 310, 318, 327-329, 341-368, 371-376, 397, 448, 453, 461, 509, 513, 536
 - de paix : 258, 269, 276, 318, 327, 341-368, 536
 équivoque (voir *ambiguïté*) : 10, 13, 19, 20, 23, 32, 36, 39, 47, 49, 62, 69, 70, 77, 80, 86, 97, 126, 142, 143, 145, 159, 162, 163, 177, 187, 196, 199, 212, 222, 226, 238, 253-259, 266, 269, 270, 272, 281, 287, 291, 293, 294, 296, 302, 311, 312, 326, 356, 364, 390, 400, 414, 420, 425, 428, 433, 439, 443, 449, 462, 473
- Espagne, espagnol (voir *langue*) : 15, 17-18, 24, 25, 34, 35-39, 50-51, 53, 83, 160, 182, 185-186, 480-481, 486, 493, 497-498, 541
 esprit (voir *ingenium, spiritus*) : 9-40, 47, 49-52, 57-60, 69, 94, 96-98, 102, 103, 107, 110-115, 122, 124, 128, 134, 136, 137, 146-147, 150, 151, 166, 171, 175-179, 182, 186, 192, 195, 197, 200, 204-234, 237-240, 243, 245, 247-250, 254, 260, 265-284, 292, 295, 298, 302, 308-315, 323-337, 348, 356, 360, 364-368, 399, 402-403, 417, 422, 426, 428-433, 437, 439, 446, 449, 459, 473-476, 480-499, 503-525, 531, 532, 541, 545, 547
 bel esprit : 9, 31, 37, 50, 238, 270, 431-432

- bons esprits : 18, 30, 88, 242, 530
 esprit baroque : 11, 17, 19-20, 24-25, 36
 esprit de finesse (voir *acuité, acutezza, pointe*) : 32, 39, 174, 203, 326
 esprit français : 15, 17, 38
 homme d'esprit : 9, 88, 242, 336, 464, 474
 mot ou trait d'esprit : 271, 461
 œil de l'esprit : 114, 499
 Saint-Esprit (voir *Verbe*) : 211, 304-305, 355
- esthétique : 11, 16, 17, 21, 23, 25, 26, 28, 33, 36, 44, 50, 53, 114, 141, 148, 213, 224-228, 237, 239, 246, 249-263, 268, 280, 319, 339, 352, 362, 375, 385, 388, 395, 403, 438, 547
- éthique : 26, 34, 39, 79, 119, 126, 138, 148, 160-162, 168, 174, 176, 187, 189, 205, 222-224, 230, 238, 245, 246, 250, 260, 280, 339, 343, 353, 361-364, 436, 437, 441, 445, 539, 541
- étymologie : 11, 31, 49, 54, 62, 109, 147, 150, 151, 159, 262, 292, 298, 304, 347, 380, 438, 443, 445, 449, 490
- euphues* : 33
 euphuisme : 23
eustochia, eustochos : 59, 205-208, 492
- expression (voir *elocutio*) : 10, 32, 44, 52, 53, 69, 76, 79, 97, 136, 140, 146, 154, 157, 228, 247, 296, 332, 334-345, 348, 366-367, 385, 396, 436, 438, 447, 462, 469, 488, 497, 503-520, 525
- fable : 39, 60-94, 100, 109, 113-118, 139-141, 145, 149-151, 156-157, 214, 217, 230, 231, 235, 241, 247, 254, 256, 264, 297, 327, 329, 331, 343, 351, 353, 355, 358, 360, 363, 369-381, 385, 401, 402, 414, 438-441, 449, 453, 463, 488, 492, 496, 499, 509, 510, 512, 513, 516, 519-520, 524, 527, 535, 544, 548, 549
- fabula* : 62, 76-77, 81, 298
- fantasia* (voir *imagination*) : 27, 145, 283, 507
- fantastique (voir *icastique*) : 139, 145, 203, 217, 227, 480, 507-509
- fiction : 11, 39, 44, 63, 66, 70, 71-73, 77, 78-79, 86, 89, 90, 108, 111-114, 134, 139, 141-149, 152, 196, 210, 213, 231, 247, 254, 294, 296, 303, 348, 368, 379, 413-418, 431, 435, 439, 441, 453, 472, 474-475, 479-500, 513, 537
- figura* : 99, 103, 143-144, 151, 152, 294-295, 344, 449, 547
- figure, figuré : 8, 10, 27, 31-39, 44, 46-49, 51, 55-59, 63-67, 71-73, 79, 81, 84, 86, 88, 92, 94, 100, 102-116, 120-128, 136, 138, 142-157, 165, 167, 175, 181, 183, 186, 189, 191-192, 195, 204-210, 217, 220, 222, 228, 232, 233, 246, 253-255, 258-265, 272, 280-284, 285-298, 304-315, 325, 328-334, 338, 341, 342, 344, 347, 353, 354, 361-368, 370-405, 408, 410, 413, 415-422, 425, 427, 429, 437-445, 449, 452, 457, 459, 467, 471-472, 475, 485-490, 498-499, 502, 510, 512, 519, 522, 529, 536
- forme, former (forme intérieure) : 10, 15-16, 23, 28, 49, 58, 60, 62, 64, 67-73, 75-84, 91, 95-105, 111, 121, 138-142, 164-169, 175-177, 181, 183, 211, 229-236, 247, 253, 274, 283, 286, 291, 301-310, 332-334, 354, 369, 372, 388-404, 448, 505-517, 546, 549
- formel, formalisme (forme extérieure) : 45, 54, 63, 245, 326, 437-439, 452, 455, 457, 461, 502-503, 529
- France, français (voir *langue*) : 9, 17, 20-23, 34, 36, 40, 50-54, 64, 70-73, 133, 160, 235, 236, 239, 244, 253, 255-261, 269, 273, 276, 285, 294, 317-321, 328, 332, 335-338, 344, 346, 358, 362, 411, 451, 457, 461, 463, 477, 525-533, 536, 542, 549, 550
- fureur(s) : 135, 197-198, 201-204, 208, 232, 234, 351, 358, 359, 444

- poétique : 109, 139, 233, 249, 250, 516, 545
- génie (voir *ingenium*) : 14, 66, 82, 178, 202, 205, 206, 210, 225, 230, 232, 237, 242-248, 268, 294, 312, 317, 323, 324, 330, 334, 355, 391-392, 417, 430, 433-434, 501, 509, 513-517, 520, 532, 539, 542, 550
 - des langues : 36-37, 337, 486, 529
- géographie : 124, 275, 463-478
- gongorisme (voir *cultisme*) : 18, 23, 546
- goût : 10, 17, 27-28, 36, 38, 57, 116, 136, 185, 205, 224, 237, 250, 319, 322, 343, 348, 350, 364, 374, 377, 481, 493, 526, 530, 532
 - bon - : 21, 269
 - mauvais - : 26, 242
- grec : 51, 56, 62, 80-81, 96, 127, 185, 263, 336, 346-350, 373, 381, 527
- Grecs : 115, 125, 151, 154, 166, 174, 179, 280, 283, 287, 291, 362, 430, 446, 470, 485, 503, 524
- guerre : 16, 31, 92, 93, 150, 184, 190, 274, 276, 281, 320, 342, 344, 346-348, 351-352, 359, 423, 429, 445, 452-453, 560
 - littéraire (voir *querelle*) : 135
- harmonie, harmonieux : 10-11, 21, 32, 64, 69, 189, 223, 228, 243, 262, 278, 281, 284, 287, 319-324, 331, 333, 360, 373, 390, 417, 440, 442, 445, 448, 454, 457, 461, 463, 487, 511, 521, 542
 - des contraires (voir *concordia discors*) : 13, 16, 226, 348, 354, 400, 452, 456, 488, 499
- herméneutique (voir *allégorie, interprétation*) : 24, 28, 33, 81, 101, 140, 144, 263, 265, 272, 276, 285, 314, 331, 453, 549
- héros : 84-92, 108, 145, 150, 165, 181, 194, 201, 204, 220, 295, 341, 345-346, 351, 352, 355, 356, 362, 369-370, 429, 432, 474, 483-484, 490, 495-497
- héroïcisme : 332, 358
- héroïque (voir *vertu*) : 53-54, 88, 92-93, 150, 187, 214, 247, 291, 295, 347-349, 352, 363, 365, 376, 425-430, 432-436, 452-457, 461-462, 501, 528-529, 532, 550
 - amour - : 181-190, 253
 - poème - (voir *épopée*) : 56, 60, 68-73, 133, 135, 138, 145, 147, 154, 161, 182, 186, 195, 218-220, 225, 227, 232, 241, 246, 304, 343-349, 355, 366-367, 381, 394, 402, 438, 477, 488, 507, 513, 543, 545
 - idylle - : 257-258, 318-320, 325, 327-332, 341-342, 356-362, 373
 - tragédie - : 247
- histoire : 10, 12, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 26, 27, 29, 34, 35, 43, 46, 50, 52, 54, 60-61, 70, 75, 81-88, 91, 94, 99, 110-113, 120, 122, 127, 128, 133-135, 141, 146, 149, 153, 155, 156-157, 216, 224, 230, 254, 264, 318, 344, 354, 356, 358, 368, 374, 398, 430, 434, 440-442, 449, 470, 477, 485, 509, 513, 539, 540, 541, 550
 - des mots : 7, 10, 214, 224, 291, 298, 446
- historia* : 77, 120, 128, 143, 147, 156-157, 292, 481-483, 493, 542
- honnête : 162, 356, 504, 527
 - homme : 249, 250, 322, 364, 426, 433, 429, 436, 542
- humaniste(s) : 11, 16, 34, 78, 80-81, 87, 89, 111, 112, 120, 124, 141, 146, 247, 263, 279, 290, 301, 314, 337, 339, 360, 372, 402, 411, 417, 464, 472, 480, 492, 495, 497, 499
- hybride (voir *mélange, mixte*) : 173, 247, 343, 365, 374, 376, 536
 - corps- : 108, 128
 - genre - : 341, 356, 369, 372

- idéologie, idéologique : 10-11, 15, 20-21, 26, 135, 165, 216, 224, 232, 238, 299, 314, 326, 348, 350, 352, 355, 494
- idole (voir *image*) : 139, 154, 226, 434, 507-509, 517
- idylle (voir *églogue, héroïque, pastorale*) : 50, 256-258, 261-265, 270, 272, 318-319, 325, 328, 330-332, 337, 341-349, 350-368, 373, 376, 455, 461, 477, 541, 544
- illusion : 16, 112, 115, 117, 165, 195-196, 198, 199, 202, 207, 313, 353-354, 393, 394, 396, 398, 400, 403, 415, 448, 477
- poétique : 148, 156
- image (voir *figure, idole*) : 22, 27, 31, 38, 46, 55-56, 58, 68, 70, 73, 86, 87, 99-103, 109, 114-115, 120, 122, 124, 126, 133, 139-157, 164-165, 168, 175-178, 191, 192, 195, 199, 202, 205-217, 222, 226, 230-233, 240, 246, 249, 266, 272-275, 285, 288-315, 325, 326, 329-333, 344, 347, 348, 357, 361, 363, 366, 368, 370, 381, 386-393, 397, 401, 404, 409, 411, 432, 437, 439-441, 447, 449, 462, 466, 467, 470, 475, 478, 494, 503, 507-508, 536, 546, 549
- imagination (voir *fantasia*) : 10, 13-17, 27, 33, 35, 37, 38, 46, 57-58, 107, 111, 112, 126, 128, 139, 140, 145-149, 154-155, 164-165, 175, 189, 192-207, 210, 215, 221, 273, 277, 281, 283, 329, 333, 334, 366, 416, 417, 422, 436, 476, 478, 480, 485, 489, 494, 496, 505, 507, 510
- imitation (voir *mimêsis*) : 46, 54, 63, 76, 85, 95, 97, 102, 104, 137, 145-148, 152-153, 156, 165-166, 175-177, 215, 218-219, 230, 232, 239, 241, 247, 249, 256, 258, 272-277, 301-304, 307, 311-312, 315, 318-321, 325, 327, 328-329, 332-334, 337, 344, 348, 367, 377, 390, 411-423, 451, 495, 507-509, 517, 522, 529, 537
- inganno* (voir *illusion*) : 148, 199, 353, 394, 448
- ingenium* : 9-15, 31, 33, 39, 47, 49, 57, 164, 172, 175-179, 205, 294, 399, 430, 483, 487, 492, 494-495, 499, 548, 551
- ingegno* : 15, 26, 32, 35, 36, 47, 49, 134, 136, 164, 174, 175, 202, 210, 225, 229, 233, 254, 267, 273, 281, 285, 292, 295, 311, 314, 334, 483, 485, 513, 515, 516, 524
- ingénieux : 10-11, 20, 31-33, 39, 49, 102, 105, 111, 164, 224, 238, 243-244, 248, 264, 280, 385, 392, 395, 396, 426, 437, 441, 446, 447, 461, 481, 485, 491, 494-498, 516
- ingéniosité : 26, 275, 397, 427, 437, 452, 479, 524
- intellect, intellectif (voir *vertu*) : 14, 17, 22, 27, 33, 39, 47, 57, 59, 109, 114, 127, 144-149, 154, 155, 157, 163, 164, 167-172, 174-178, 189, 195, 198, 203, 205-208, 210, 255, 273, 276, 290, 295, 300-303, 308, 312, 333, 366, 398, 408, 505-508, 520, 549
- intelligere* : 35
- interprétation (voir *allégorie, herméneutique*) : 20, 47, 61, 78, 79, 94, 108, 111, 136, 138, 143, 156, 161, 167, 178, 202, 205, 240, 244, 253, 261, 276, 277, 287, 309, 313, 367, 369, 372-373, 376-379, 401, 403, 418, 437, 444, 536
- intrigue (voir *mythos, testura, tissure*) : 60-69, 76-94, 149, 235, 237, 244, 247-248, 265, 319, 341, 343, 345, 348, 362, 371, 438, 481, 509
- invention (*inventio*) : 33, 61, 63, 65, 66-73, 78-79, 138, 228, 273, 321, 385, 401-403, 438, 466, 515-516, 535
- inventions : 14, 35, 38, 141, 245, 261, 274-276, 331, 342, 346, 360, 367, 380, 399, 408, 524, 530-532
- faculté d' - : 165, 172, 174, 213, 334, 490
- liberté d' - : 141, 348, 439

- Italie, italien (voir *langue*) : 17, 24, 2-28, 32, 36, 47, 49-60, 79, 160, 181, 183, 185, 240, 243, 248, 261, 265, 287, 312, 317, 319, 321, 325, 330-331, 346, 359, 366, 368, 411, 415, 419, 455, 461, 541, 549, 550
 Italien(s) : 15, 31, 35, 38, 39, 78, 111, 182, 216, 322-323, 326, 334, 343, 352, 437, 451, 485, 526, 528
- judicium* : 164, 178, 430, 487, 548
 jugement (voir *raison critique*) : 10, 14, 21, 31, 33, 35, 57, 58, 88, 137, 145, 164, 165, 172, 176-178, 197, 206, 2323, 242, 326, 368, 399, 408, 485, 489-496, 514, 523-527
- langue(s) : 13, 15, 36-37, 65, 76, 98, 124, 125, 127, 250, 279, 283, 298, 333, 342, 372, 444-446, 449, 503, 524, 528, 530
 autre langue : 232-233, 248, 258, 361
 - des dieux : 232, 258, 263, 317, 331-332, 339, 361, 536
 - des Muses : 326
 - des oiseaux : 259-260
 - française : 10, 14-15, 31, 36-39, 46-49, 57, 81, 112, 162, 187, 212, 215, 242, 291, 303, 330, 334, 357, 437, 447, 484-485, 510, 526, 529, 533
 - espagnole : 17, 484, 485, 490
 - grecque : 107, 109, 117, 126, 129, 159, 162, 165, 167, 171, 187, 212-215, 224, 233, 302, 327, 332, 336, 357, 359, 362-363, 364, 388, 392, 447-448, 475, 503
 - italienne : 36, 49, 58, 125-127, 161, 212, 215-216, 239, 241, 303-306, 310, 313, 320, 329, 337, 339, 342, 376, 395, 403, 457, 504, 518, 542, 544
 - latine(s) : 31, 39, 177, 186, 283, 303, 392, 416, 447-448
 - vulgaire : 50-53, 151, 254, 259, 358, 416, 503
- lyrique, lyrisme (voir *poème*) : 44, 45, 51, 54, 56, 60, 140, 183, 233, 249, 254, 343, 353, 359, 361-362, 365, 411, 419, 422, 434, 436, 457, 462, 502-503, 522
- macrocosme (voir *microcosme*) : 119-121, 128, 167, 398, 463
- madrigal : 51, 53, 58, 256, 262, 270, 319, 329, 361, 380, 415, 420, 431, 449, 451-462, 475-476, 537, 542, 550
- magnanimité : 88, 183, 188, 221, 223-224, 226
- malherbien(s) : 242, 250, 265, 268, 275, 321, 322, 326, 334-339, 358, 360, 434
- marinisme : 18, 23, 26, 261, 319, 332, 369, 381, 451, 455, 461, 546
- matière : 45, 60, 64, 78, 82, 95, 97-98, 100, 102, 110, 112, 113, 116, 118, 121, 128, 138, 165, 173, 179, 211, 231, 243, 273, 274, 302, 386-404, 409, 463
 - poétique : 51, 53, 55-58, 65-72, 77, 83-85, 171, 181, 184-185, 196, 230, 247-248, 254, 286, 289, 319, 324, 325, 327, 331, 338, 342-343, 361-365, 368-369, 385, 434, 438, 439, 454, 466, 468, 476-477, 480, 484, 502, 504, 513, 517, 528
 - première : 82, 165, 176
- medesimarsi* : 309-310
- mélange (voir *hybride, mixte*) : 16, 19, 27, 37, 70, 72, 107, 113, 116, 147-149, 178, 214, 244, 247, 257, 326, 332, 352, 357, 361, 365, 368, 372, 376-379, 426, 434, 436, 489, 490, 514, 528
- mémoire : 12, 29-35, 57, 145, 165, 166, 172, 189, 221, 277, 279, 281, 284, 289, 329, 334, 372, 431, 476, 492-496
- mensonge : 63, 887, 108, 139, 141, 143-149, 224, 226, 394, 445, 491, 495-496
 - fabuleux : 63
 - poétique : 141, 156, 464
 - sophistique : 294
- meraviglia* (voir *émerveillement, thaumaston*) : 59, 209-234, 264, 289, 291-292, 324-325, 434, 461, 536

- merveille, merveilleux : 28, 59, 63, 67, 70, 101, 147, 184, 210-222, 224-233, 236, 247, 248, 275, 283-298, 309, 323, 325-326, 330, 334, 345, 354, 364, 370, 376, 379, 394, 399, 408, 431, 440-446, 460, 473, 475, 486, 498
- miracle : 221, 225
- métamorphose : 24, 95-108, 227, 253-284, 310, 315, 350, 352, 379, 385-391, 397, 400, 402, 419, 427, 439-441, 444, 449, 492, 535
- métaphore : 15, 24, 28, 31-37, 55, 59, 62, 65-67, 71, 76, 79, 86, 87, 94-95, 99-101, 105, 112-114, 127, 128, 134, &é-145, 152, 155, 157, 164-165, 171, 174, 175, 190, 204-207, 210, 222, 233, 256, 258, 261, 265, 266, 272, 273, 275, 277, 281, 285, 286-290, 292-294, 298, 302, 307-308, 311, 312, 326, 330, 333, 337, 338, 353, 370, 371, 373, 381, 388, 398-402, 412, 416, 417, 421, 427, 439, 448, 449, 453, 460, 462, 469, 475, 478, 485, 492, 495, 512, 523, 545, 548, 550
- métaphysique : 120, 142, 146, 150153-155, 165, 166, 174, 213, 215, 223-224, 230, 263, 420, 422, 425, 539
poètes métaphysiques : 21-23, 26, 419
- méthode : 23, 26, 28, 35, 57, 96, 105, 115, 140, 151, 226, 231, 235, 242-244, 250, 256, 272, 277, 287, 317, 321, 385, 428, 463, 464, 467, 469, 477, 485, 488, 542, 549
- microcosme (voir *macrocosme*) : 119-121, 128, 167, 301, 463, 467
- mimésis* : 75-76, 134, 160, 387-388, 401
- mixte (voir *hybride*, *mélange*) : 71, 343, 347, 354, 458
- moderne : 10, 13, 24, 26, 29, 35-36, 51, 54, 56, 64, 75, 83, 97, 101, 114, 117, 119, 133, 134, 145, 154, 182, 213, 224, 225, 245, 246, 253, 255, 257-261, 168, 274-276, 291, 303, 317, 318, 321, 337, 339, 345, 358, 361, 363, 369, 381, 382, 418, 437, 446, 461, 463, 466, 471-473, 478, 482, 499, 502, 524
- Modernes : 19, 32, 38, 81, 108, 121, 123, 127, 135, 235, 238, 277-279, 298, 327, 329, 331-333, 359, 449, 494, 497, 523, 536, 541, 543
- modernité : 21, 23, 29, 35, 43, 45, 238, 247, 258, 265, 269, 317, 327, 331, 346, 481
- monde (voir *cosmos*, *macrocosme*, *univers*) : 34, 35, 78, 93, 96-101, 110, 111-112, 119-129, 136-137, 164-167, 177, 212, 220, 227, 229-231, 233, 257, 263, 267, 274-278, 284, 289-292, 301, 308-309, 312, 314, 331, 347, 350-354, 363-368, 371, 387-393, 399-403, 408, 415, 417, 422, 441-443, 448, 458, 460, 462-478, 496-497, 514, 535
- harmonie du - : 228
- théâtre du - : 24, 398, 404
- multiple, multitude : 16, 19, 99, 105, 113, 150, 198, 204, 206, 208, 230, 242, 273, 283, 289, 292, 299, 354, 356, 389, 390, 397, 485, 511, 519
- identité - : 11-13
- unité - : 16, 19, 135, 140, 148, 243, 247, 354, 435
- musique : 10, 30, 172, 259, 287, 290, 375, 415-416, 434, 451, 452, 457, 461, 511
- mythe : 61, 64, 67, 76, 80-83, 115, 122, 133, 145, 213, 215-216, 248, 263, 331, 354, 379, 381, 390, 404, 413, 454, 492, 548, 549
- mythos* (voir *intrigue*) : 45, 61-62, 65-66, 72, 75-82, 115, 134, 213, 215, 263, 264, 388, 438
- nature, naturel : 11, 14-15, 17-19, 22, 24, 30, 39, 46, 55, 69, 74, 87, 93, 95-105, 108, 110-113, 119, 121-122, 125, 127, 134, 140, 142, 144, 146, 147, 150, 153, 162-166, 174, 176-179, 187, 189,

- 193, 194, 197, 202-208, 210-212, 215, 216, 221, 223, 226-227, 230-233, 245, 247, 272, 273, 275, 277, 289, 296, 301, 306, 314, 331, 333-334, 337, 351, 355, 364, 365, 367, 387, 389-398, 401, 405, 407, 413, 421, 438-443, 446, 449, 463, 466, 469, 470, 472-478, 484, 489, 492, 494, 497, 502, 515-519, 521
 - de la poésie : 43, 55, 62, 64, 66, 68, 71, 79, 82, 137, 138, 152, 156, 191, 217, 220, 228, 258, 320, 343, 363, 418, 505-509, 529, 548
- obscur, obscurité (voir *caligo*, *voile*) : 16, 52, 72, 108-118, 124, 136, 142, 151-155, 170-171, 231-232, 249, 267, 275, 280, 282, 338, 367, 415, 418, 421, 422, 433-435, 438, 521-522
 clair-obscur : 116, 296
- œuvre (mise en -) : 18, 25, 39, 45, 60, 65, 67, 69, 70, 73-76, 79, 88, 90, 102, 107, 125, 137, 141-142, 166, 168-174, 182, 185, 209, 211, 217, 221, 223, 225-230, 235, 244, 256, 292, 296, 298, 301-302, 308, 314, 326, 331-332, 335, 346, 355, 360, 377, 382, 387-393, 396-397, 400, 404, 407-408, 410, 411, 416-418, 425-430, 434, 438, 442, 453, 459, 466, 474, 483, 498, 504, 510, 518, 527
- opus* : 229, 385-388, 394-396, 398, 403, 532
- ornement : 21, 30, 33, 44, 51-53, 63, 65, 67, 72, 137-138, 152, 157, 185, 220, 229, 240, 258, 262, 273, 326-329, 352, 361, 382, 392, 395, 437-438, 448, 471, 475, 504, 512, 521
 orné (voir *style fleuri*) : 209, 220, 231-232, 241, 249, 279, 324, 339, 355, 392, 447, 467, 473
- paix (voir *concorde*) : 16-17, 89, 191, 205, 274, 281, 284, 339, 344, 346, 348, 351, 360, 389, 445, 460
- épopée de - : 258, 269, 276, 318, 327, 341-368, 536
- parabole : 79, 87, 144, 156, 272, 308, 442, 485
- paradoxe, paradoxal : 11, 21, 25, 35, 43, 54, 57, 84, 85, 87, 88, 95, 110, 111, 122, 125, 144, 146, 148, 149, 151, 172, 177, 187, 191, 198, 212, 214, 223, 226, 228, 244, 249, 285, 287, 296, 297, 322, 339, 343, 345, 353, 355, 361, 388, 392, 412, 414-419, 426, 430, 434, 435, 443, 454, 455, 460-462, 465, 469, 470, 475, 481, 486-491, 496-499
- paraphrase : 38, 111, 161, 205, 226, 247, 261, 270, 272, 276, 284, 300, 330, 350-351, 362, 374, 378, 393, 398, 402, 403, 415, 420, 441, 448, 470, 497, 541
- passion(s) : 27, 39, 54, 152-153, 182-187, 189-191, 198, 206, 218, 221, 242, 247, 254, 327, 352, 367, 416-417, 429, 468-470, 512, 519, 523, 536
 Passion (du Christ) : 288-289, 292-293, 308, 311
 compassion : 192, 218-219, 229
- pastorale (voir *idylle*) : 24, 50, 191, 235-236, 253, 255-259, 264-265, 268-272, 284, 319, 332, 341, 345, 349, 356, 358, 359-365, 368, 371, 376, 381, 385, 426, 441, 455, 460, 477, 491, 541, 544, 549
- paix - : 346-349
- tragédie - : 332
- tragicomédie - : 365, 542
- peinture (voir *portrait*) : 10, 72, 110, 124, 153, 160, 173, 175, 285-296, 300-313, 326-327, 329-330, 332, 334, 336, 338, 351, 363, 370, 375, 401, 403, 404, 465, 470, 474, 546
 - parlante : 312, 326-327, 329-338, 428, 532, 549
- pensée(s) : 9-11, 14, 18, 20, 25, 27-28, 32, 34, 36-39, 43-45, 47, 49, 55-60,

- 75-76, 84, 92, 100, 110, 113-116, 119-129, 134-140, 154, 155, 160, 162, 165, 167, 169, 171, 174, 176, 178, 190, 191, 195, 198, 201-202, 204, 206, 208, 213-216, 220, 242, 245, 246, 248, 260, 265, 272, 273, 290-291, 300, 302, 307, 313, 325, 366, 411, 415, 422, 428, 436, 438, 439, 480, 492, 498, 505-507, 510-511, 514-517, 546, 549, 550
- ingénieuse : 34, 39, 74, 108, 177, 249, 254, 295, 345, 437, 446, 486, 488, 497, 537, 541
 - poétique : 38, 51, 133, 139, 204, 217, 232, 239, 244, 263, 337, 339, 487, 548
- figures de - : 39, 44, 56, 108, 220, 416, 418, 439, 449
- cogito* : 15
- phébus* : 263
- philosophie : 18, 22-27, 33, 44, 59, 64, 73, 85, 89, 99, 105, 110-112, 115-116, 120, 122, 134, 154, 155, 160, 164-167, 171, 173-176, 186, 189, 197, 201, 207, 209-210, 212-214, 221, 224, 230, 247, 269, 303, 315, 347, 365, 412-413, 418, 439, 468, 479-481, 492, 494, 505, 541
- des images : 27, 34
 - naturelle (voir *nature*) : 110, 463, 466, 472
 - poétique : 24, 34, 70, 135-136, 139, 142, 145, 412, 420, 442
- prisca philosophia* (voir *théologie*) : 215, 300
- philosophia perennis* : 160, 337
- plaisir (voir *diletto*) : 15, 32, 59, 146, 148, 150, 168, 181, 184, 188, 209, 211-213, 215, 217-225, 227-228, 230, 240-244, 273, 275, 277, 291, 327, 333, 351, 358, 365, 370, 373-374, 394, 399, 400, 404, 442, 466, 470, 498, 507, 508, 517, 536
- honnête : 168, 223, 356
- platonicien(s) : 16, 44, 63, 72, 76, 103, 116, 123, 127-128, 137, 160, 163-168, 179, 182-183, 187, 189, 198, 212, 216, 232, 303, 310, 315, 494
- néo- : 139, 145, 160, 202-203, 299, 305
- poème : 45, 50, 52, 54, 55, 58, 62, 64-78, 96-99, 115, 126, 137, 206, 211, 218, 224, 233, 242, 245, 256-258, 281, 289, 290, 335, 338, 347, 351, 354, 356, 358, 371, 377, 385, 391, 392, 401-402, 434-435, 438, 442, 448, 470-471, 474, 504, 510, 525-527, 529, 531
- dramatique : 76, 140, 183, 235, 244, 509, 512, 516
 - héroïque (voir *épopée*) : 56, 60, 61, 70, 79, 133, 135, 138-140, 149, 152, 154, 182, 186, 188, 219, 225, 227-231, 246-248, 304, 318, 320, 327-329, 343, 345, 355, 363, 365-367, 509, 512, 516, 542, 543
 - lyrique : 25, 44, 51, 54-56, 60, 63, 77, 139, 140, 142, 153, 190, 220, 262, 318, 320, 332, 344, 345, 352, 371-372, 375, 377, 381, 415, 428-430, 453, 455, 460-461, 512-514, 516, 523
 - narratif : 63, 77, 83, 184, 341, 362, 395, 397, 453, 456
- poésie : 15, 25, 26, 30, 33, 36, 44-45, 50-53, 57, 59, 61-65, 71-76, 99, 105, 111-116, 133-149, 152-157, 160, 173, 202-203, 208-211, 216, 224-228, 248, 250, 258, 259, 264-265, 278-279, 290-295, 312, 321-334, 415, 422, 430, 434, 436, 454, 472, 475, 509, 512, 516
- baroque : 10, 35
 - italienne : 53, 55, 58, 317, 541
 - muette : 290, 312
- défense de la- : 70, 72-73, 80, 90, 111, 116, 133, 136, 138, 141, 182, 231, 300, 304, 337, 338, 535, 542, 544
- fonction(s) de la - : 152, 155, 200,

- 217-225, 243-246, 269, 277, 284, 411, 458, 494, 517
- poétique(s) : 21, 23, 24, 33, 34, 43, 50, 55, 56, 59, 61, 64-69, 71, 95-96, 119, 133, 135, 137, 148, 154, 176, 181, 209, 212, 216, 218, 220, 224-225, 228, 232, 242-244, 246-248, 256, 273, 292, 295, 308, 312, 322, 324, 329, 331, 353, 361, 367, 369, 377, 385, 425, 428, 437, 453, 497, 536, 541, 543, 545, 549
- d'Aristote : 33-35, 45, 55, 61-62, 64-66, 68-69, 75-77, 80, 161, 165, 176, 182, 212, 214-215, 241, 277, 304, 312, 516-517, 539, 544
- pointe(s) (voir *conchetto*, *argutezza*) : 13, 28-29, 32, 36, 39, 44, 47, 49-53, 55-56, 58-59, 174, 190, 208, 228, 249, 253, 265, 269, 270, 325, 329, 338, 360, 437, 461, 486, 492, 510, 530-532, 542, 547
- polysémie : 31, 46, 49, 63, 76, 79-81, 211, 217, 263, 283, 291, 293, 339, 373, 390, 396, 412, 419, 420, 438, 443, 446
- portrait (voir *image*) : 289, 293, 301, 308, 310, 315, 325, 333, 334, 342, 409, 456, 458, 462, 470, 502
- autoportrait : 288, 292, 307, 309, 312-313
- précieux, préciosité : 23, 37, 262, 263, 279, 332, 481
- prudence (voir *sagesse*) : 35, 84, 87-88, 90, 93, 151, 160, 162-164, 168-172, 175-179, 192-193, 346, 495, 547
- prudentia* : 108, 167, 170
- phronêsis* : 162, 163, 167, 171, 179
- qualité, qualitatif : 70, 75, 95, 102-104, 126, 147, 162, 216, 227, 229, 248-249, 276, 286, 294, 295, 296-298, 348, 363, 401-405, 438, 468, 470, 475, 503, 513
- quantité, quantitatif : 70, 95, 147, 248-249, 254, 293-294, 401, 402, 405, 451, 514
- querelle (voir *guerre*) : 16-17, 20, 30, 35, 43-44, 71, 135, 137, 139, 238, 239, 257, 258, 265, 329, 331, 338, 352, 359, 444, 478, 480, 509, 543, 550
- raison : 10, 11, 14, 16-17, 20-21, 35, 36, 39, 47, 72, 74, 108, 112, 115, 118, 126, 145, 146, 149-151, 154-155, 162-163, 169, 170, 174-175, 178, 186, 189, 195, 197, 210, 221, 228, 230, 233, 257, 265, 267, 269, 337, 365, 394, 403, 415, 420, 439, 448, 463, 470, 478, 490, 492, 494, 503, 506, 507, 517, 524, 525, 526
- raisonnement : 15, 30, 32, 34, 49, 55, 139, 165, 171, 175, 199-200, 204-206, 227, 239, 243-247, 271, 302, 357, 416, 439, 497
- ressemblance (voir *métaphore*, *similitude*) : 23, 59, 147, 153, 155, 207, 273, 293, 294, 301, 310-311, 312, 326, 333, 390, 400, 402, 487, 495, 506-508
- rhétorique : 14, 29, 31, 33-35, 44, 46, 54-55, 59, 66, 72, 77, 109, 129, 134, 135, 138, 165, 172, 174, 207, 213, 217, 218, 220, 222, 281, 283, 285, 295, 308, 326, 346, 372, 385, 391, 402, 428, 430, 435, 437, 447, 451-453, 455, 457-458, 461-462, 484-486, 492, 494, 498, 539, 543, 547
- roman(s) : 20, 77-78, 135, 136, 140, 181, 182, 184, 185, 186, 189, 190, 220, 227, 238, 240-243, 247, 253, 329, 341, 343, 345-352, 354, 359, 371-375, 381, 425, 427, 435, 476, 482-485, 491, 496-500, 542, 544
- Rome : 111, 239, 339, 351, 361, 480
- sacré : 38, 149, 156, 177, 214, 257, 259, 260, 263, 269, 271, 272, 278, 279, 281, 283-284, 285-286, 288, 291-292, 298, 299, 300, 306-308, 318,

- 324-325, 331, 356, 359, 362, 371, 445, 454
- sage : 88-90, 119, 122, 144, 151, 192, 198, 201, 284, 315, 344, 355, 360, 364, 412, 467-468, 488-493, 541
- sagesse : 111, 160, 171, 175, 179, 184, 198, 209, 215, 265, 275, 442, 474, 479, 487, 489, 497-499
- antique : 15, 26, 259, 479-481, 484
- divine : 233, 285, 302, 307, 310, 312-313, 543
- poétique : 109-110, 114-115, 198, 210
- sapience (voir *sophia*) : 108-109, 113, 162, 163, 171, 173-175, 177, 179, 254
- sapientia* : 39, 108, 110, 175
- satire, satirique : 32, 36, 39, 51, 53-54, 122, 259, 265, 336, 357, 360, 429, 461, 474, 532, 540
- science(s) : 18, 33, 35, 72, 105, 119, 121, 127-129, 142, 147, 154, 159-160, 162-163, 165, 169, 171-175, 179, 189-190, 207, 210, 214, 221, 264, 276, 278, 279, 291, 303, 310-311, 331, 339, 351, 353, 366, 367, 370, 398, 399, 422, 438, 446, 463, 467, 468-469, 471-478, 493, 496-497, 504, 508, 514, 530-531
- poétique : 110, 114, 318, 476, 545
- scolastique : 20, 25-26, 29-30, 34, 55, 123, 150, 155, 506
- secentismo* : 25-26, 29
- sens : 9-10, 14, 24, 29, 32, 38-39, 44-45, 55, 57-60, 63, 68-69, 72, 75-76, 80, 138, 140, 144, 149, 168, 193, 226, 228, 231, 240, 260, 263-264, 272, 275, 277, 281, 288, 291, 366, 373, 378, 381, 387, 398, 401, 404, 419, 438, 458, 466, 505, 521-523, 531, 547, 550
- sententia, sentenza* : 15, 32, 45, 58, 59, 156, 157, 438, 492, 505, 514, 523
- bon - : 37, 127, 484, 489-491, 497-498
- double- : 67, 102, 115, 141-143, 150, 157, 177, 287, 298, 311, 353, 356, 391, 438-439, 445, 449
- sensation : 17, 22, 128, 145, 153, 155, 164-167, 172, 186, 189, 191, 198, 200-201, 206, 221, 245, 284, 290, 302, 312, 329, 364, 370-371, 375, 459, 470, 475, 480, 494, 510, 515, 519-521, 529
- sensible : 116, 118, 133, 176, 205, 216, 274, 282, 300, 309, 314, 351-354, 415, 417
- sensualisme : 26-28, 185
- signe : 124, 144-146, 148, 151, 191, 193, 204, 207, 225, 230, 231, 280, 288-290, 292, 296, 298, 300, 305-306, 308-309, 311, 314, 495
- signum* : 143, 151, 303, 311
- similitude (voir *métaphore, ressemblance*) : 15, 22-23, 117, 121, 122, 126, 148, 150, 152, 157, 202, 204, 283, 292, 294, 298, 397, 400, 402, 404, 417, 445, 449, 474, 486, 487, 491, 492, 495, 499
- sophia* (voir *sapience*) : 122, 160, 162, 163, 171, 174
- sophiste(s) : 122, 139, 142, 145, 154, 184, 195, 226, 270, 298, 338, 486, 432
- sophistique : 30, 141, 253, 285-289, 294, 297, 345, 549
- spirituel (voir *esprit, ingegno*) : 25, 37, 134, 137, 157, 195, 223, 239, 284, 287, 295, 296, 303, 310-311, 314, 325, 326, 356, 371, 415, 419, 506, 507, 513
- spiritus* : 14
- spirito* : 58, 69, 513, 520
- spirito peregrino* : 268-269, 273, 275, 281
- concellare spiritoso* : 287, 320, 325, 366, 452, 548
- sprezzatura* : 250, 426
- style (voir *caractère, expression*) : 18, 20, 22, 35, 37, 39, 44, 45, 51, 53, 55-56, 63, 69-70, 115, 134, 138, 140, 153, 154, 166, 183, 211, 216, 220, 236, 239,

- 247, 250, 255, 264, 267, 278, 284, 286, 287, 318, 319, 321, 322, 325-328, 332-333, 338, 339, 352, 358, 363, 365, 368, 371, 372, 376, 377, 385, 392, 414, 426, 431, 434, 435, 437-438, 458, 462, 473, 502-504, 510-514, 520-524
 - fleuri (voir *orné*) : 51, 220, 258, 264, 328, 330, 339, 358, 361-362, 377, 503
 sublime : 31-32, 34, 107, 153, 174, 211, 212, 214-218, 220, 224, 226, 228, 231-232, 241, 245, 257, 261, 262, 266, 267, 269, 280-281, 289, 291, 324-328, 330, 332, 334, 338, 345, 354, 377, 403, 414, 457, 540, 541, 549
 symbole : 25, 27, 37, 151, 153, 280, 289-291, 485
nota : 151
simbolo in fatto : 289
synechon : 129
synesis : 126-127
 synthèse, synthétique : 14-15, 21-22, 24, 38, 53, 57, 69, 161, 165, 189, 206, 208, 220-221, 224, 227, 244, 275, 279, 318, 321, 330, 333, 354, 356, 373, 494, 496, 497, 499
synthesis : 63, 71, 75, 78-79, 438
testura (voir *intrigue*, *mythos*, *tissure*) : 60, 68-69, 71, 78, 438
thaumaston (voir *meraviglia*, *émerveillement*) : 212-215, 221, 224
 théologie, théologien : 141, 154-156, 165, 194, 209, 263, 283, 287, 288, 298, 300, 302, 304-305, 308, 311, 314, 413, 469
 - poétique : 113-115, 139, 142, 145-146, 214, 226
thumos : 186, 187, 189, 190
epithumia : 186-187, 189
 tissure (voir *intrigue*, *testura*) : 71, 560
 topique : 33, 35, 57, 65, 81-82, 87, 88, 94, 151, 262, 268, 285, 290, 361, 374, 401, 411, 420, 445, 459, 461-462, 472, 499, 539
 traduction(s) : 44, 96, 133, 236-237, 240-249, 256, 281, 319-321, 323, 325, 326, 327, 329, 335-339, 346, 367, 378, 389, 402, 411, 543
 tragédie : 54, 61, 75, 77, 78-94, 140, 181-184, 189, 212-214, 218, 236-237, 247-248, 289, 311, 332, 342-343, 354, 358, 370, 377, 398, 403-404, 428-429, 435, 509, 513, 548, 549
 tragicomédie : 235, 247, 248, 332, 347, 358, 365, 548
translatio : 102, 240, 279
 unité : 11-13, 43, 54, 59, 65-67, 70-73, 91-94, 136, 140, 150, 172, 184, 226, 235, 243, 246, 284, 286-287, 345, 352, 396, 447, 512
 - multiple ou composée : 16, 19, 135, 137, 148-149, 228, 247, 306, 354-355, 435
 univers (voir *monde*, *cosmos*) : 16, 35, 96-98, 119, 121, 123, 127-128, 167, 170, 177, 199, 213, 228-230, 233, 275-276, 290, 314, 354, 361, 371, 387-388, 393, 396, 398-399, 404-405, 409, 432, 463-464, 467-468, 475
 universel : 11, 17, 19, 21, 22, 33, 55, 60, 67, 70, 95, 99, 120, 134-137, 147, 149, 150-151, 174, 185, 216, 224-226, 236, 241, 280, 288-289, 296, 301, 305, 336, 344, 397, 417, 457, 460, 470, 507-511, 516, 521
vaneggiar (voir *illusion*) : 415
 variation : 16, 21, 23, 32, 39, 47, 54, 57, 68, 81, 87, 89, 108-109, 117, 147, 160, 185, 210, 232, 262, 270, 272-273, 276, 285, 297, 300, 321, 326, 333, 355, 371, 374, 390, 391, 399, 400, 415, 439, 445, 454, 456, 486, 484, 498, 499
 variété : 9, 11-14, 20, 22, 31-32, 34-35, 38-39, 43, 51, 53, 60, 137, 148-149, 154, 183, 226, 228-230, 292, 348,

- 353, 365, 387, 390, 393, 403, 435,
445, 447, 454, 504
- vérité : 15, 16, 27, 60, 67, 70-73, 76, 79,
84, 87-89, 94, 111-116, 136-139, 141-
157, 162, 165, 168-169, 196, 198-199,
208, 215, 224, 226, 228, 230-231,
265, 287, 294, 300, 303, 310, 313,
348, 394, 396, 401, 418, 422, 439,
441, 445, 464, 470, 475, 480, 485-
486, 489, 491, 493, 497, 499, 504,
509, 524, 535, 549
- vertu(s) : 12, 55, 64, 69, 84, 87, 89, 93,
116, 147, 181, 183, 185, 209, 211,
216, 219, 222-225, 237, 276, 367, 434,
436, 459, 464, 468, 469, 474-476,
505, 521-522
- de l'art : 225, 235, 258, 277, 281,
284, 294, 304, 338, 343, 403
- héroïque : 181-190, 224, 346, 352-
354, 536
- intellectuelle : 26, 35, 90, 145, 159-
179, 188, 231, 315, 343, 507, 536
- voile : 44, 58, 79, 84, 87, 107-118, 146-
147, 152, 157, 248, 287, 293-294,
336-337, 355, 367, 369, 418-419,
421, 425-426, 441, 444, 488, 492,
499, 535
- dévoilement : 254, 287, 296, 540
- vraisemblable : 70, 73, 77, 82, 137, 141,
148, 159, 224, 277, 367, 381n 434,
439, 507, 508, 510-513
- merveilleux - : 212, 226, 236, 247,
379
- wit* (voir *ingenium*) : 9, 22-24, 49