



Fantaisie sur trois airs suisses

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Variations et inventions. Mélanges offerts à Peter Schnyder](#)

Auteur : Lysøe (Éric)

Résumé : Lorsqu'il arrivait à l'auteur de cette composition musicale de prendre la suite du cours de Peter Schnyder dans l'amphithéâtre « Weiss », il n'était pas rare d'entendre quelques mesures lumineuses de Chopin ou, plus rarement, de Schumann ou de Mendelssohn. Profitant de la présence d'un piano, le professeur donnait ainsi concert à une assemblée de chaises vides. Cette fantaisie sur trois airs suisses a été composée en souvenir de ces conjonctions éphémères.

Pages : 307 à 319

Collection : [Rencontres](#), n° 139

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812448164

ISBN : 978-2-8124-4816-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4816-4.p.0307

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/09/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)