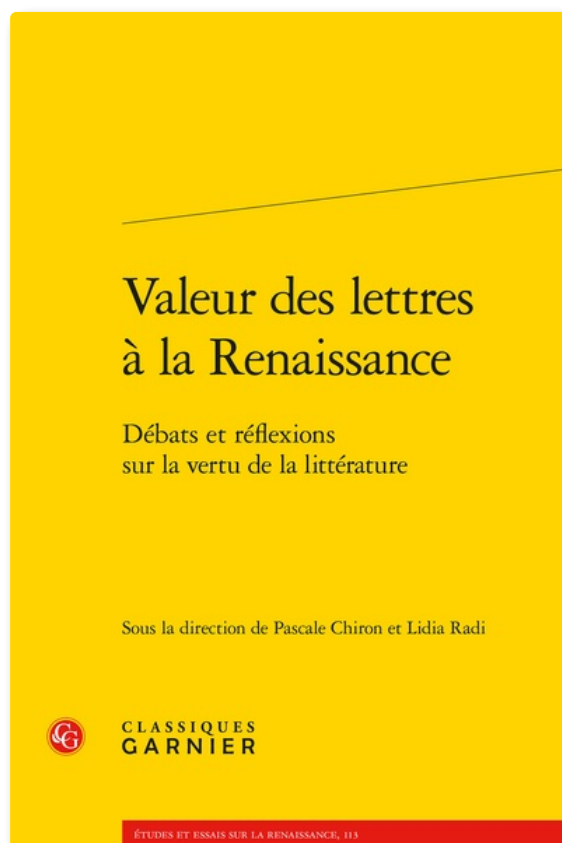




Lire Plutarque à la Renaissance, un passe-temps vertueux

Exempla et anecdotes dans *Le Passe-temps* de François le Poulchre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Valeur des lettres à la Renaissance. Débats et réflexions sur la vertu de la littérature](#)

Auteur : Basset (Bérengère)

Résumé : *Le Passe-temps* de François Le Poulchre, recueil de réflexions morales, philosophiques et politiques, s'inscrit dans la filiation des *Essais* de Montaigne, modèle revendiqué. L'auteur puise en abondance sa matière chez Plutarque. La lecture du philosophe et historien grec semble informer la relation qui se noue entre la vertu et l'écriture. Pour cerner l'originalité de cet auteur, cette étude confronte son utilisation de Plutarque avec celle d'autres auteurs de son temps : Montaigne mais aussi Guillaume Bouchet.

Pages : 109 à 130

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 113

Série : Perspectives humanistes, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812459986

ISBN : 978-2-8124-5998-6

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5998-6.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/10/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)