



## Valery Larbaud, « cosmopolite » des lettres ?

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Auzoux (Amélie)

Résumé : Cette étude offre une réflexion inédite sur le cosmopolitisme d'un des plus célèbres passeurs de littérature étrangère de la première moitié du xx<sup>e</sup> siècle : Valery Larbaud. Toute la complexité de l'œuvre de cet écrivain, critique et traducteur tient à son traitement des frontières.

Nombre de pages : 803

Parution : 28/04/2021

Collection : [Études de littérature des xx<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles](#), n° 91

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406104865

ISBN : 978-2-406-10486-5

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10488-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/04/2021

Langue : Français

Mots-clés : Identité, altérité, transferts culturels, civilisation, traduction, correspondance, revues, entre-deux-guerres, Amants, heureux amants, Fermina Márquez

[Afficher en ligne](#)