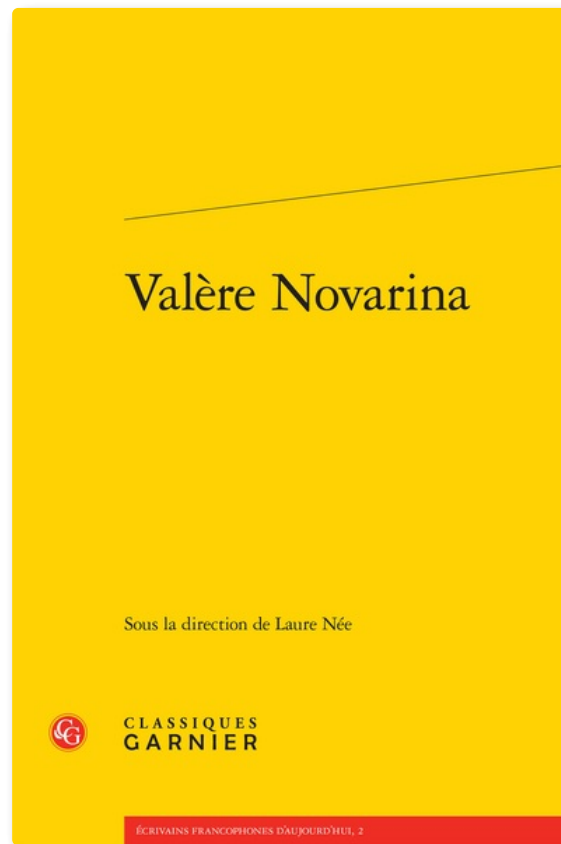




La place du temps dans le théâtre de Valère Novarina

Un double régime de réception

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Valère Novarina](#)

Auteur : Corvin (Michel)

Résumé : Le temps a toutes sortes de valeurs selon Valère Novarina : valeurs traditionnelles, chez lui généralement négatives ; valeurs nouvelles d'un temps hors-temps, cosmique, suprahumain et fortement teinté d'eschatologie chrétienne. Le temps est, par l'excès même d'une fragmentation due aux multiples modes d'écriture, en passe d'immobilisation, corrigée, pour le spectateur, par le mouvement de la représentation, pour le lecteur par le rythme subjectif qu'il impose à sa lecture.

Pages : 99 à 117

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438424

ISBN : 978-2-8124-3842-4

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3842-4.p.0099

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/07/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)