



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MICHELET-JACQUOD (Valérie),
« [Dédicace] », *Valbert ou les Récits d'un jeune
homme*, WYZEWA (Teodor de), p. 61-61

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2795-4.p.0061](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2795-4.p.0061)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Je dédie ce livre à mon maître et ami Robert de Bonnières¹
T. W.

1 Robert de Bonnières (1850-1905), personnalité en vue aux alentours de 1890, notamment grâce à ses chroniques du *Figaro*, participe au *Parnasse contemporain* de 1876 et publie plusieurs romans dont *Les Monach, roman parisien* (1885) et *Le Baiser de Maïna* (1886). Wyzewa, qui lui restera fidèle, rencontrera dans le salon d'Henriette de Bonnières des écrivains et penseurs comme Taine, Renan ou Leconte de l'Isle, et ceux de la génération montante, entre autres Barrès, Poictevin et Jacques-Émile Blanche.