



CLASSIQUES  
GARNIER

GRENOUILLET (Corinne), « Index des œuvres citées », *Usines en textes, écritures au travail. Témoigner du travail au tournant du XXI<sup>e</sup> siècle*, p. 257-258

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3187-6.p.0257](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3187-6.p.0257)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES CITÉES

- 325 000 francs : 66  
501 blues : 103, 104, 240
- À quelques pas de l'usine : 174, 240  
Armée des ombres (L') : 98  
Arrivée de mon père en France (L') : 35, 243  
Assommoir (L') : 198, 215, 216  
Atelier 62 : 35, 243  
Attention danger travail : 36, 66, 126, 252  
Avec le sang des autres : 66, 252
- Bergame : 35, 173, 243  
Boîte (La) : 32, 210, 212, 244
- Carnets d'un intérimaire (Les) : 30, 52, 53, 58, 64, 135, 151, 154, 156, 157, 194, 200, 212, 218-221, 223, 240  
Central : 32, 180, 198, 203, 243  
Centrale (La) : 32, 57, 146, 236, 244  
Chroniques des années d'usine : 16, 38, 40, 60, 61, 112, 118, 122, 124, 125, 127, 137, 173, 178, 188, 193, 195-197, 202, 218, 219, 240  
Classe fantôme : 56, 57, 71, 74, 75, 111, 124, 128, 188, 192, 240  
Condition ouvrière (La) : 11, 131, 136
- Daewoo : 84, 85, 88, 91-93, 96, 102, 153, 210, 227, 230, 231, 241, 247  
Derniers jours de la classe ouvrière (Les) : 35, 135, 243  
Du parti des myosotis : 35, 37, 174, 243
- Élise ou la vraie vie : 29, 244  
Enquête (L') : 33, 245
- Entrée du personnel : 36, 252  
Et pourtant je me suis levée tôt : 79, 242  
Excès l'usine (L') : 19, 31, 244
- Fils du peuple : 27  
Flic de supermarché : 59, 164, 241  
Flins sans fin : 29, 83, 239  
Fourmilière (La) : 100, 101
- Gagner sa vie : 133, 158, 176, 177, 241  
Génération précaire : 42, 53, 54, 58, 59, 115, 154, 157, 160, 240  
Grain de sable sous le capot : 37, 45-47, 52, 63, 64, 71, 73, 74, 110, 113, 117, 118, 119, 124-127, 134, 135, 137, 139, 142, 143, 145, 149-152, 193, 194, 208, 209, 212-218, 239, 251
- Harcèlement moral : la violence perverse au quotidien (Le) : 33, 68, 251  
Heinrich von Ofterdingen : 228  
Histoire de la littérature prolétarienne : 29, 63, 257  
Humanité (L') : 25, 33, 38, 50, 53, 57, 71, 74, 111, 136, 205
- Ils m'ont détruit : 59, 165  
Ils nous ont enlevé le h : 102, 142  
Intérimaire (L') : 155, 244  
Intérimaire noir (L') : 13, 51, 115-117, 154, 156, 199, 200, 206, 241
- Journal d'un manœuvre : 38, 62, 72, 189, 218, 219-226

- Journal d'un ouvrier 1956-1958* : 29, 190, 191, 240
- Le Laminoir* : 32, 244
- Ma nuit au jour le jour* : 26, 131, 190, 240
- Mains bleues (Les)* : 103-105, 160, 161, 163, 164, 209, 240
- Mécanique* : 92, 243
- Mémoires de l'enclave* : 13, 45, 46, 65, 67-69, 73, 84, 85, 87, 88, 93, 127, 227-234, 242, 247, 248
- Misère du monde (La)* : 19, 21, 97
- Monde libertaire (Le)* : 56, 134, 179
- Murs, l'usine (Les)* : 19, 38, 49, 113, 122, 125, 127, 140, 173
- Notre usine est un roman* : 88, 91
- Nous étions des êtres vivants* : 34, 245
- Ouvrière d'usine ! Petits bruits d'un quotidien prolétaire* : 40, 189
- Pain des rêves (Le)* : 66
- Parmi les perdants du meilleur des mondes* : 80, 242
- Petites natures mortes au travail* : 33, 245
- Petit Grain de café argenté (Le)* : 14, 41, 55, 143, 169, 173, 201, 241
- Place (La)* : 35, 205-206
- Prolos* : 71, 98
- Prolos (Les)* : 43, 169
- Putain d'usine* : 37, 50, 51, 74, 107, 110, 111-113, 121, 122, 124, 125, 133, 136, 139, 141, 152, 153, 192, 206, 240, 252
- Quai de Ouistreham* : 78, 79, 169, 177, 239
- Réconciliation, Mountarem* : 35, 243
- Résister à la chaîne, chaîne : dialogue entre un ouvrier de Peugeot et un sociologue* : 48, 69, 83, 145, 149, 207, 210, 211, 231, 239
- Retour aux mots sauvages* : 33, 34, 114, 203, 245
- Sortie d'usine* : 19, 31, 64, 92, 99, 193, 236, 243
- Station service (La)* : 38, 48, 49, 173, 219, 245
- Stupeur et tremblements* : 33, 245
- Télérama* : 74, 75, 91
- Temps machine* : 34, 92, 114, 146, 239
- Tranches de chagrin* : 37, 75, 111, 113, 121, 122, 127, 128, 149, 150, 153, 162, 192, 206, 240
- Travailleuses sans visage (Les)* : 34, 175, 245
- Tribulations d'une caissière (Les)* : 14, 39, 40, 41, 54, 60, 146, 176, 210, 241
- Tribulations d'un précaire* : 180, 181, 240
- Tripalium* : 33, 244
- Tue ton patron* : 152, 172, 244
- Tu m'envoies un mail ?* : 55, 182, 184, 245
- Une année ordinaire. Journal d'un prolo* : 147-149, 171, 172, 179, 188-190, 240
- Usine (L')* : 37, 51, 63, 64, 72, 76, 82, 122, 126, 129, 144, 145, 167, 178, 193, 199, 201, 208, 210, 240
- Visages écrasés (Les)* : 34, 245
- Vivants et les morts (Les)* : 34, 91, 244
- Voyage à Paimpol* : 31, 244
- Yeux rouges (Les)* : 87, 102, 242