



CLASSIQUES
GARNIER

GRENOUILLET (Corinne), « Abréviations utilisées », *Usines en textes, écritures au travail. Témoigner du travail au tournant du XXI^e siècle*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3187-6.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3187-6.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS UTILISÉES

<i>CF</i>	Jean-Pierre Levaray, <i>Classe fantôme</i>
<i>CI</i>	Daniel Martinez, <i>Carnets d'un intérimaire</i>
<i>CU</i>	Robert Piccamiglio, <i>Chroniques des années d'usine</i>
<i>D</i>	François Bon, <i>Daewoo</i>
<i>GP</i>	Abdel Mabrouki, <i>Génération précaire</i>
<i>GS</i>	Marcel Durand, <i>Grain de sable sous le capot</i>
<i>JM</i>	Thierry Metz, <i>Le Journal d'un manoeuvre</i>
<i>ME</i>	Jean-Paul Goux, <i>Mémoires de l'enclave</i>
<i>MPO</i>	Frédéric Fajardie, <i>Métaleurop paroles ouvrières</i>
<i>TC</i>	Jean-Pierre Levaray, <i>Tranches de chagrin</i>
<i>U</i>	Vincent de Raeve, <i>L'Usine</i>