



Ursule Mirouët

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Balzac (Honoré de)

Éditeur scientifique : Allem (Maurice)

Résumé : Balzac met en scène le personnage d'Ursule Mirouët, prise dans la tourmente des intérêts personnels et de l'avidité suscitée par l'héritage du docteur Minoret dont elle est la pupille. La dynamique du roman est que l'amour triomphe finalement de la tyrannie de l'argent grâce aux forces spirituelles, qui s'expriment à travers les rêves et les phénomènes surnaturels nourris par le magnétisme auquel Balzac portait à l'époque le plus grand intérêt.

Nombre de pages : 323

Parution : 09/02/2022

Réimpression de l'édition de : 1952

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 399

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782812418914

ISBN : 978-2-8124-1891-4

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1892-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : La Comédie humaine, Scènes de la vie de province, religion, magnétisme, Providence, réalisme balzacien, Romantisme, roman feuilleton, étude de mœurs, Littérature du XIXe siècle

[Afficher en ligne](#)