



CLASSIQUES  
GARNIER

MAGNIEN-SIMONIN (Catherine), « Bibliographie », *Une vie de Montaigne ou Le sommaire discours sur la vie de Michel Seigneur de Montaigne (1608)*, p. 69-78

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5282-6.p.0072](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5282-6.p.0072)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1992. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## **BIBLIOGRAPHIE**



## I - BIBLIOGRAPHIE COMMENTÉE DE LA BIOGRAPHIE ANCIENNE DE MONTAIGNE

- 1584      La Croix du Maine, *Bibliothèque françoise* (dans l'édition Rigoley de Juvigny, t. II, p. 129-133).  
Notice qui consacre une dizaine de lignes à la biographie d'un Montaigne alors florissant : noblesse, honneurs, mairie de Bordeaux ; date et lieu de naissance ; mariage (épouse et belle-famille). Le reste, deux pages, traite des *Essais*, de la traduction de Sebonde, de l'édition des œuvres de La Boétie, "son plus grand et plus fidel ami".
- 1598      Scevole de Sainte-Marthe, *Virorum doctrina illustrium (...) elogia* : dans l'édition de Poitiers (J. Blanchet, 1602), p. 128-130, chapitre sous la vedette conjointe *Stephanus Boetianus et Michael Montanus*.  
Biographie de Montaigne enchaînée sur celle de La Boétie, par la scène d'agonie de ce dernier et le vœu fait par le survivant de veiller à la publication

des œuvres du mort. Suit une vingtaine de lignes biographiques : naissance noble, absence de goût par la carrière des armes, la charge de conseiller, la retraite. Sainte-Marthe traite ensuite des *Essais*, de la bulle de bourgeoisie romaine, de la maladie et de la mort. Les deux amis sont réunis dans la conclusion latine : "J'aurais estimé absurde et mal à propos un éloge qui séparât après leur mort ceux qu'un amour perpétuel avait joints vivants".

A noter la naissance d'une légende (Sainte-Marthe parle de la gloire des armes ancestrales, "*avitam*", des Eyquem), et une erreur psychologique (Montaigne aurait été "*ab inani gloriae cupiditate remotissimus*" !).

- 1608 *Sommaire Discours*, dans *Les Essais*, Paris. (A)
- 1617 *Vie de Michel seigneur de Montaigne*, dans *Les Essais*, Paris. (B)
- 1619 E. Pasquier, *Lettres*, Paris, Sonnius et Petit-pas, 3 vol., t. II, pp. 377-384, lettre I du livre XVIII, à M. de Pelgé, sans doute rédigée vers 1602 (Voir édition D. Thickett, Genève, Droz, 1956, p. 50).

Les notations biographiques occupent moins du dixième de la lettre : Pasquier cite la bourgeoisie romaine, l'ordre de Saint-Michel et la mairie de Bordeaux. Il s'attarde sur les derniers moments auxquels il donne leur forme légendaire : voir par exemple les *Derniers moments de Montaigne* du peintre Robert Fleury (1853), reproduits par J. Laurens (P. Villey, *Montaigne*, planche LX n° 2).

- 1620 J.A. de Thou, *Historiarum sui temporis (...) libri CXXXVIII*, Genève ; *liber CIV, ad annum 1592* : noblesse, âge de la mort, charge de conseiller, amitié indissoluble avec La Boétie, les *Essais*, la mairie de Bordeaux, l'amitié entre de Thou et Montaigne.
- 1635 *Sommaire recit sur la vie de Michel Seigneur de Montaigne*, dans *Les Essais*, Paris. (C)
- 1643 Colletet, traduction de Sainte-Marthe, *Eloge des hommes illustres*, Paris, Sommaville.  
Traduction fidèle, avec amplifications ("il méprisa la gloire que l'on acquiert par les armes, dont sa famille avoit tousjours fait profession" traduit "*avitam rei bellicae gloriam neglexerat*"), ou un

ajout "Et apres luy avoir rendu les derniers devoirs, et pris possession de sa Bibliothèque qu'il luy avoit laissée par testatment".

La présentation typographique donne la vedette à La Boétie, en capitales, que suit à la seconde ligne du titre Michel de Montagne en minuscule. P. Villey (*Montaigne devant la postérité*, p. 296) en avait conclu : "On peut douter si, sans le haut patronage de La Boétie, il figurerait dans la galerie d'hommes illustres dont (...) Sainte-Marthe publie les éloges". Disons oui, car dans les éditions en latin (Poitiers, 1598, 1602 et 1606) cette disproportion n'existait pas du tout.

- 1647 P. de Saint-Romuald (Pierre Guillebaud), *Tresor Chronologique et Historique, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable et curieux dans l'Estat... depuis l'an de Jesus Christ 1200 jusqu'à l'an 1647* Troisième partie, Paris, A. de Sommaville, *in folio*, p. 737-738 .

Le début de la notice reproduit le dernier paragraphe du *Sommaire récit*, mot pour mot (voir *supra* p. 59).

- 1681 Moreri, *Le Grand Dictionnaire historique*, Lyon-Paris.  
Trois-quarts de la notice de trente lignes sont transcrits du *Sommaire récit*, auquel on trouve un renvoi à la fin.
- 1731 J.P. Nicéron, *Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres*, Paris : dix pages du t. XVI sous la vedette *Michel de Montaigne*, dont six pour la biographie.  
Compilation du *Sommaire récit* pour l'enfance, l'éducation, les honneurs et dignités, de la notice de La Croix du Maine pour le mariage et les alliances, de l'éloge de Sainte-Marthe pour l'amitié avec La Boétie, et de la lettre de Pasquier à Pelgé pour le récit de l'agonie, copié presque mot à mot.
- 1739 J. Bouhier, *Mémoires sur la Vie et les Ouvrages de Michel de Montaigne*, dans la quatrième édition Coste des *Essais*, Londres.  
Première tentative moderne de biographie. Montaigne n'apparaît plus comme un helléniste émérite ; La Boétie "dont il a fait en plusieurs endroits de ses œuvres l'éloge le plus complet" retrouve sa juste place. Bouhier n'évite pas les

questions embarrassantes : "il fut pourvu d'une charge de Conseiller au Parlement de Bordeaux. On a reproché à Montagne d'avoir affecté de ne point parler de cette charge dans ses ouvrages, comme s'il avoit voulu cacher à la postérité qu'il eût été de robe". Enfin, il signale les vides biographiques : études de droit, nombre d'années où Montaigne siégea, date de son mariage...

II - OUVRAGES CONSULTÉS ET CITÉS POUR LA  
FORTUNE DE MONTAIGNE ET DES *ESSAIS*.

(sans autre précision, nos références aux *Essais* renvoient à  
l'édition Villey-Saulnier, Paris, 1965.)

*Les Essais*

P. Villey, *Montaigne devant la postérité*, Paris, 1935.

A.M. Boase, *The Fortunes of Montaigne*, Londres, 1935.

P. Villey, *Montaigne*, Paris, 1937.

M. Dréano, *La Renommée de Montaigne en France au  
XVIII<sup>e</sup> siècle, 1677-1802*, Angers, 1952.

J. Brody, *Lectures de Montaigne*, French Forum Publishers,  
Lexington K., 1982.

R.A. Sayce et D. Maskell, *A descriptive Bibliography of  
Montaigne's "Essais" 1580-1700*, Londres, 1983.

## Biographie

J. Marchand, *Le Livre de raison de Montaigne sur "L'Ephemeris historica" de Beuther*, Paris, 1948.

D.M. Frame, *Montaigne : A Biography*, New-York, 1965.

R. Trinquet, *La jeunesse de Montaigne*, Paris, 1972.

G. Nakam, "Chronologie de Montaigne", *Europe*, janvier-février 1972, n° 513-4, pp. 161-175.

G. Nakam, *Montaigne et son temps. Les événements et les "Essais"*, Paris, 1982.