



## Une poétique de crise

Poètes baroques et mystiques (1570-1660)

Array

Array

Résumé : Redéfinir le baroque littéraire grâce à une comparaison avec l'écriture mystique qui lui est contemporaine, tel est l'enjeu de ce livre. Il s'agit de remplacer l'approche thématique du baroque par une analyse de poétique des œuvres de Chassignet, Aubigné, Sponde, Pierre de Croix, Hopil, Z. de Vitré.

Nombre de pages : 434

Série : 1

ISBN : 978-2-406-08349-8

ISSN : 2108-5471

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-037-0

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Baroque, mystique, Renaissance, poésie française, Pléiade, spiritualité

[Afficher en ligne](#)