

Clément (Michèle), « Remerciements », Une poétique de crise. Poètes baroques et mystiques (1570-1660), p. 7-7

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5690-9.p.0007

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées bormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

## Remerciements

Tous mes remerciements vont à ceux qui m'ont aidée dans l'élaboration de ce travail, Gabriel Pérouse dont la présence attentive et les avis éclairés furent très précieux durant ces années de formation, Joseph Beaude, conseiller en science mystique toujours bienveillant, et Terence Cave, avec qui m'entretenir fut un privilège; à ceux qui ont lu le travail achevé et m'ont aidée à en corriger certaines imperfections, André Tournon, Jean-Raymond Fanlo et Gérard Defaux. Malgré leurs conseils, cet ouvrage reste ce qu'il est, un ouvrage de jeunesse dont il a les défauts, qu'ils me pardonnent d'y associer leurs noms.